SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

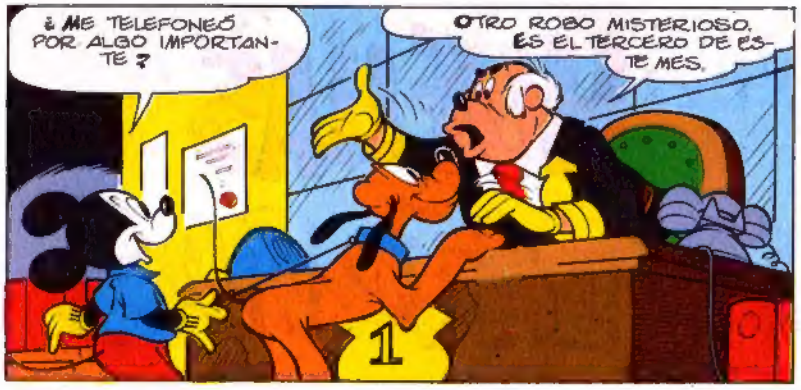
NUMERO 286
60 PESETAS

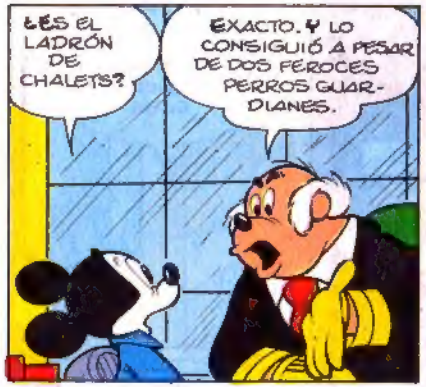
DON MIKI

MONTENA

COLOREALO

LAS HUELLAS DELATORAS


¿ME TELEFONEÓ POR ALGO IMPORTANTE?
OTRO ROBO MISTERIOSO. ES EL TERCERO DE ESTE MES.
1


¿ÉS EL LADRÓN DE CHALETS?
EXACTO. Y LO CONSIGUIÓ A PESAR DE DOS FEROCES PERROS GUARDIANES.

¡PARA VOLVERSE LOCO! LOS PERROS NO LO ATACAN... NO LADRAN... NADA.
PERO HABRÁ UNA EXPLICACIÓN.

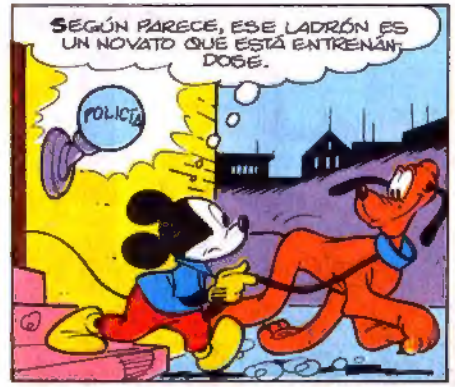
SEGURO QUE EL LADRÓN DUERME A LOS PERROS CON UN GAS.
YA LO PENSÉ. PERO HAY ALGO MÁS RARO.

EL LADRÓN SÓLO ROBA EL POCO DINERO QUE ENCUENTRA EN LOS CAJONES Y NADA MÁS.

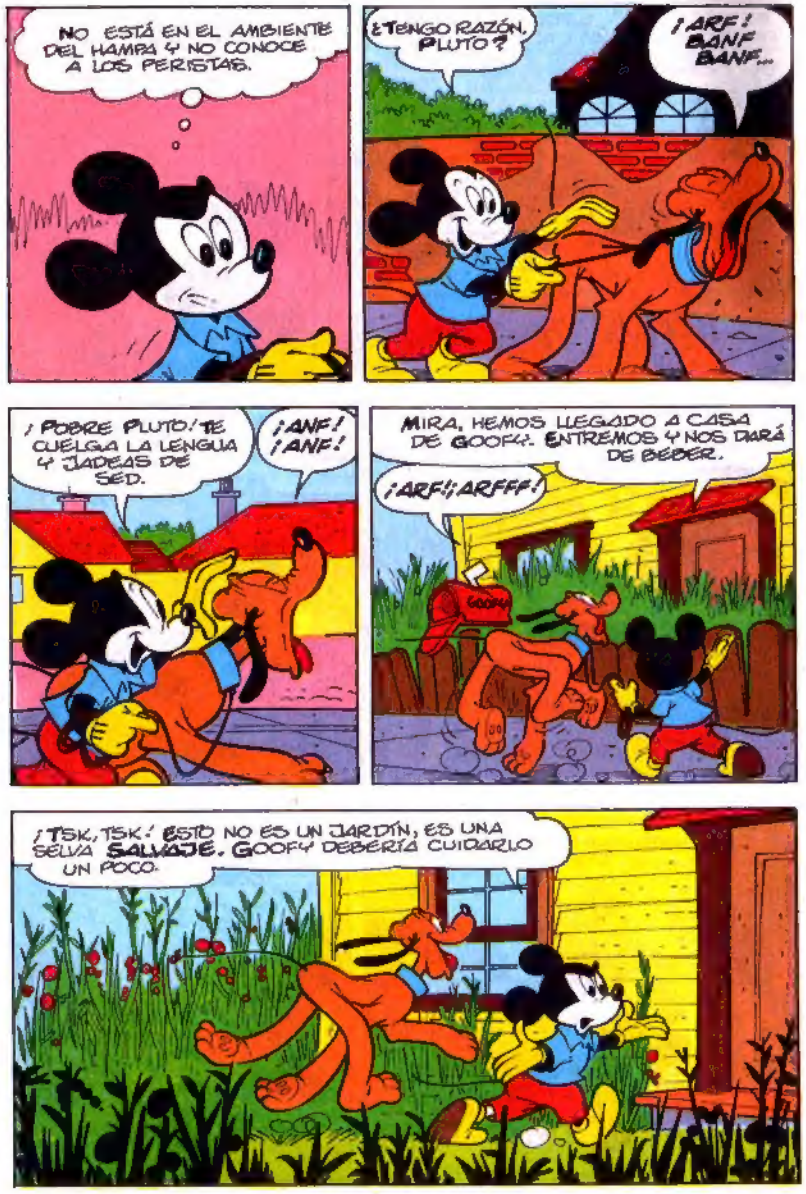
SE VE QUE ES UN TIPO QUE SE CONTENTA CON POCO.
¿POR QUÉ NO ABRE LAS CAJAS FUERTES QUE ESTÁN LLENAS DE JOYAS? ¿POR QUÉ NO SE LLEVA LOS CUADROS DE AUTOR?

PARA ABRIR CAJAS FUERTES SE NECESITA UN EQUIPO DE PROFESIONAL QUE ÉL, SEGURAMENTE, NO TIENE.

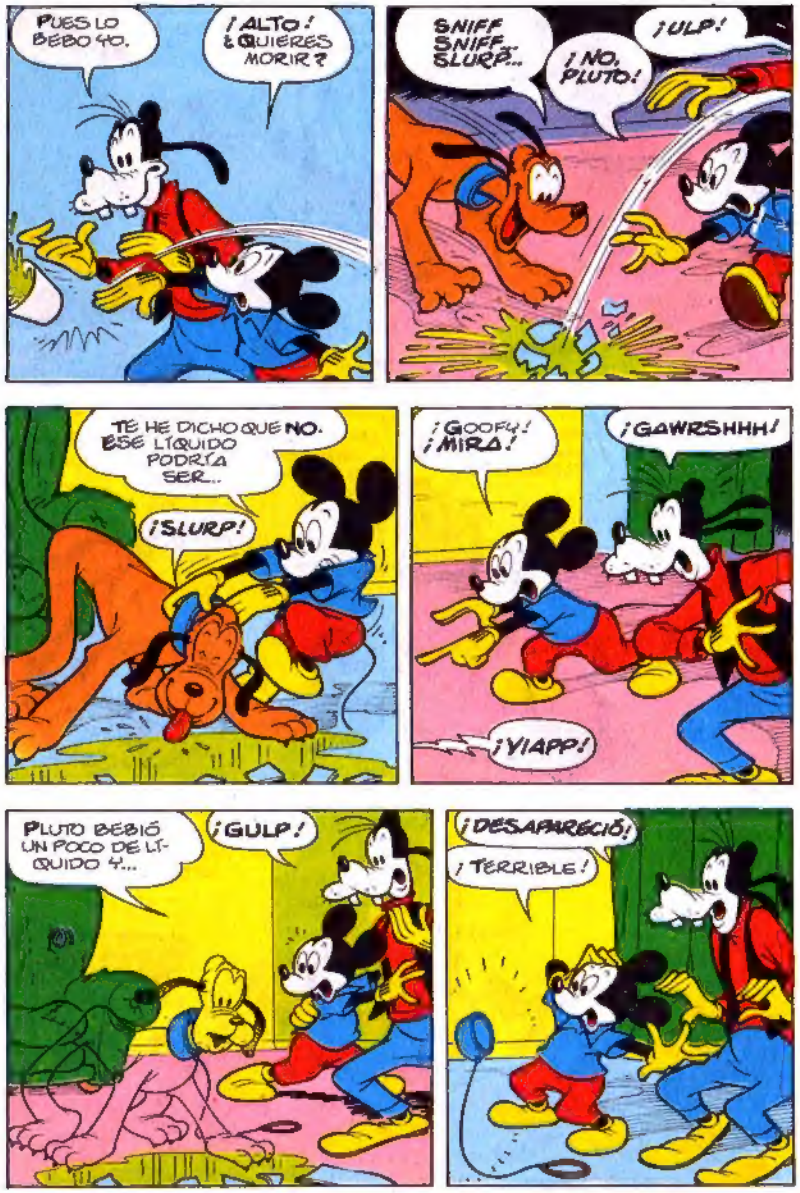
BUENO, ¿NO TE PARECEN MISTERIOSOS ESTOS ROBOS?
QUIZÁS SEAN MISTERIOSOS. PENSARÉ EN ELLO.
VÁMONOS, PLUTO.
¡ARF!
1

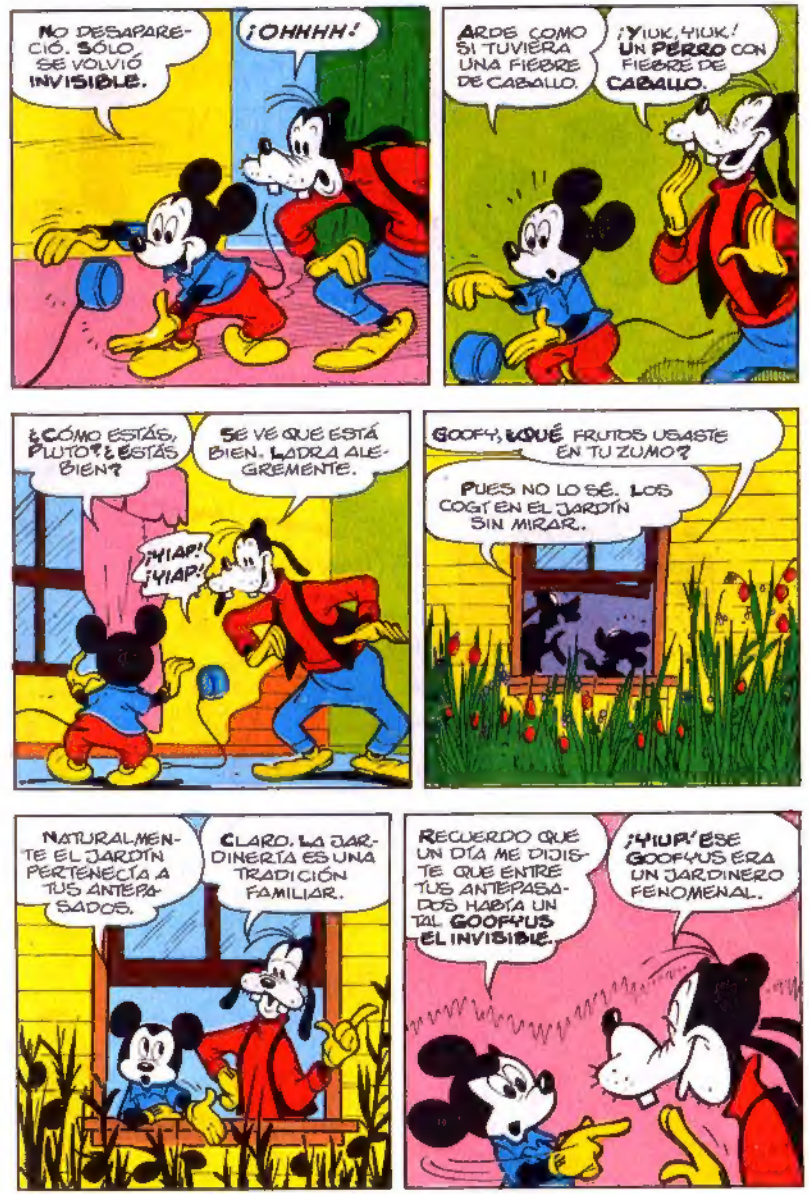

SEGÚN PARECE, ESE LADRÓN ES UN NOVATO QUE ESTÁ ENTRENANDOSE.
POLICÍA

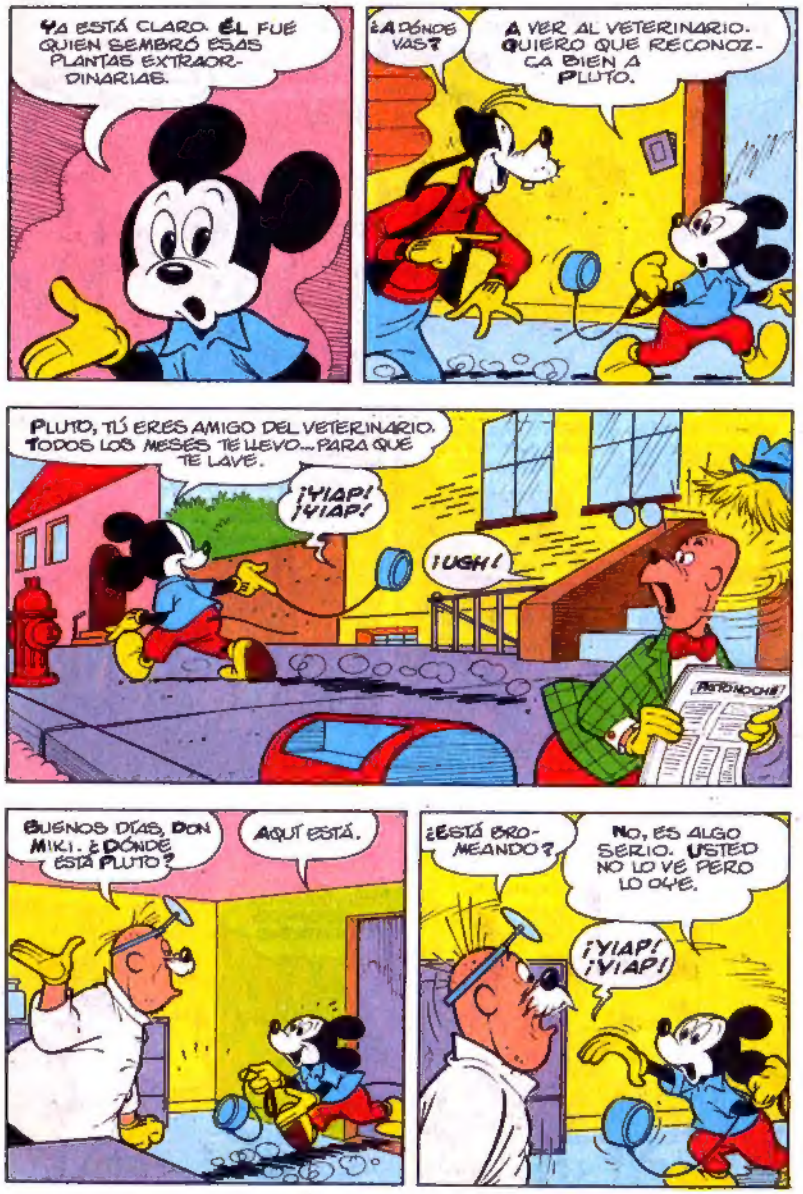
¿POR QUÉ NO SE LLEVA CUADROS DE VALOR? ESTÁ CLARO. PORQUE NO SABÉ A QUIÉN VENDERLOS.


NO ESTÁ EN EL AMBIENTE DEL HAMPA Y NO CONOCE A LOS PERISTAS.
¿TENGO RAZÓN, PLUTO?
¡ARF! BANF BANF...
¡POBRE PLUTO! TE CUELGA LA LENGUA Y JADEAS DE SED.
¡ANF! ¡ANF!
MIRA, HEMOS LLEGADO A CASA DE GOOFY. ENTREMOS Y NOS DARÁ DE BEBER.
¡ARF! ¡ARFFF!
¡TSK, TSK! ESTO NO ES UN JARDÍN, ES UNA SELVA SALVAJE. GOOFY DEBERÍA CUIDARLO UN POCO.

GOOFY, ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
EXPRIMO UN ZUMO DE FRUTAS SURTIDAS.
¿LAS COGISTE EN TU JARDÍN?
¡YIUP! TIENEN UN ASPECTO TAN REFRESCANTE.
¿PERO SABES QUÉ SON? PODRÍAN SER VENENOSAS.
¡GAWRSH! ¿TÚ CREES?
¡ANF! ¡ANF! ¡SLURF!
¿TIENES SED, PLUTO? ¿QUIERES?
¡NO SEÑOR! SI ESO ES VENENOSO, LO MATARÁ.


PUES LO BEBO YO.
¡ALTO! ¿QUIERES MORIR?
SNIFF SNIFF SLURP...
¡NO, PLUTO!
¡ULP!
TE HE DICHO QUE NO. ESE LÍQUIDO PODRÍA SER...
¡SLURP!
¡GOOFY! ¡MIRA!
¡GAWRSHHH!
¡YIAPP!
PLUTO BEBIÓ UN POCO DE LÍQUIDO Y...
¡GULP!
¡DESAPARECIÓ!
¡TERRIBLE!


NO DESAPARECIÓ. SÓLO SE VOLVIÓ INVISIBLE.
¡OHHHH!
ARDE COMO SI TUVIERA UNA FIEBRE DE CABALLO.
¡YIUK, YIUK! UN PERRO CON FIEBRE DE CABALLO.
¿CÓMO ESTÁS, PLUTO? ¿ESTÁS BIEN?
SE VE QUE ESTÁ BIEN. LADRA ALEGREMENTE.
¡YIAP! ¡YIAP!
GOOFY, ¿QUÉ FRUTOS USASTE EN TU ZUMO?
PUES NO LO SÉ. LOS COGÍ EN EL JARDÍN SIN MIRAR.
NATURALMENTE EL JARDÍN PERTENECÍA A TUS ANTEPASADOS.
CLARO. LA JARDINERÍA ES UNA TRADICIÓN FAMILIAR.
RECUERDO QUE UN DÍA ME DIJISTE QUE ENTRE TUS ANTEPASADOS HABÍA UN TAL GOOFYUS EL INVISIBLE.
¡YIUP! ESE GOOFYUS ERA UN JARDINERO FENOMENAL.

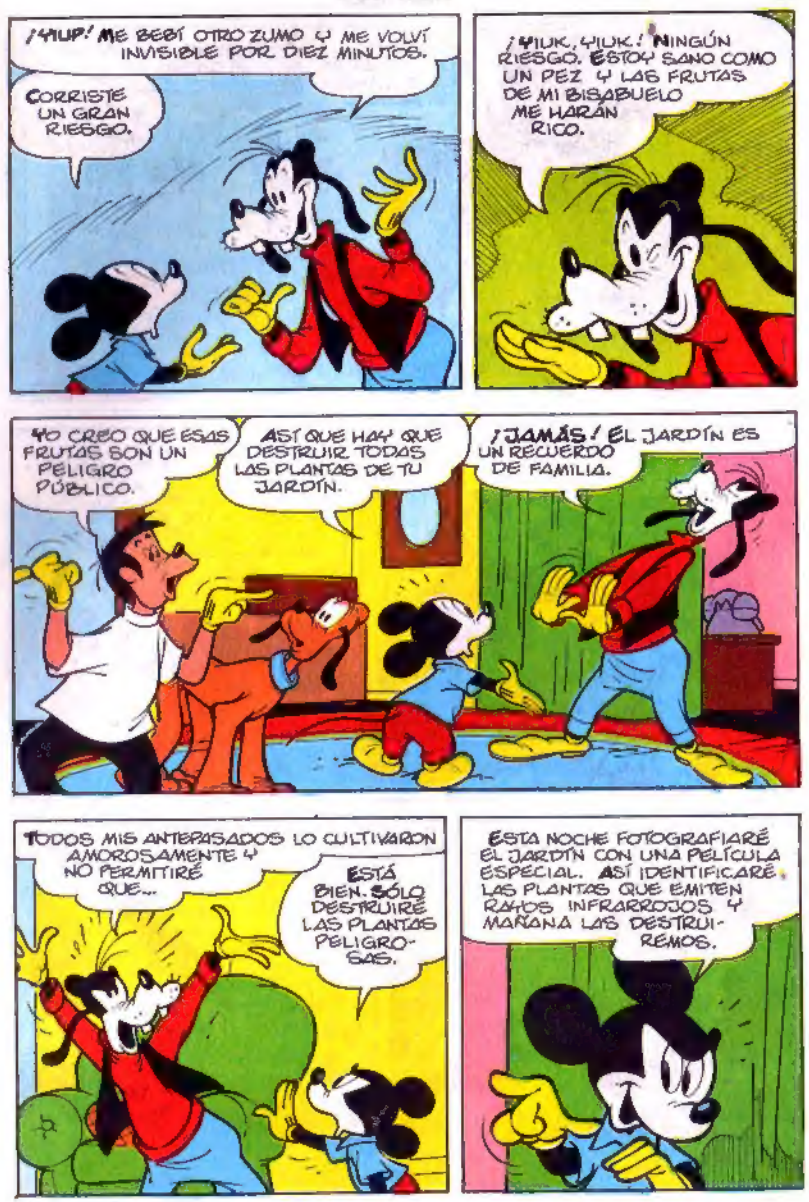

YA ESTÁ CLARO. ÉL FUE QUIEN SEMBRÓ ESAS PLANTAS EXTRAORDINARIAS.
¿A DÓNDE VAS?
A VER AL VETERINARIO. QUIERO QUE RECONOZCA BIEN A PLUTO.
PLUTO, TÚ ERES AMIGO DEL VETERINARIO. TODOS LOS MESES TE LLEVO... PARA QUE TE LAVE.
¡YIAP! ¡YIAP!
¡UGH!
ASTRONOCHE
BUENOS DÍAS, DON MIKI. ¿DÓNDE ESTÁ PLUTO?
AQUÍ ESTÁ.
¿ESTÁ BROMEANDO?
NO, ES ALGO SERIO. USTED NO LO VE PERO LO OYE.
¡YIAP! ¡YIAP!

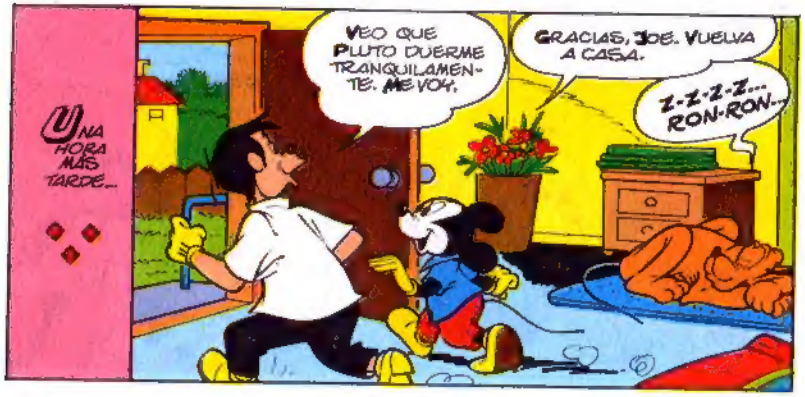
¡OHHH! ¡SE ESTÁ VOLVIENDO VISIBLE.
¡ESTO ES INCREÍBLE!
PUES SÍ.
JOE, PÓNLO EN LA MESA. VOY A RECONOCERLO.
¡UGH! ¡CÓMO ARDE!
DEBE TENER FIEBRE.
NO TEMAS NADA, PLUTO. SOMOS BUENOS AMIGOS.
CHOCA ESOS CINCO, PLUTO.
¡YIAP! ¡YIAP!
MIENTRAS TANTO, CUÉNTEME QUÉ PASÓ.
MI AMIGO GOOFY HIZO UN ZUMO DE FRUTAS SURTIDAS...
MIENTRAS...
¡SGRUNT! MIKI ME TIRÓ TODO MI ZUMO.

EXPRIMIRÉ MÁS. QUIERO HACER UN EXPERIMENTO.
MIENTRAS, MIKI...
... INTENTÉ SUJETAR A PLUTO, PERO YA HABÍA LAMIDO EL LÍQUIDO DERRAMADO EN EL SUELO.
Y SE VOLVIÓ INVISIBLE.
AHORA ESTÁ BIEN. ¿NO TENDRÁ SECUELAS?
ESTÁ MUY BIEN. LADRA MUY CONTENTO.
¡¡GUAP! ¡¡GUAP!
¿Y ESA FIEBRE TAN ALTA?
NO SE TRATA DE FIEBRE. ADEMÁS, LA TEMPERATURA ESTÁ BAJANDO.
USTED HABLA COMO SI SUPIERA LO QUE PASÓ.
AL MENOS CREO HABER ENCONTRADO LA EXPLICACIÓN DEL FENÓMENO.
VEAMOS. PLUTO BEBE UN ZUMO DE FRUTAS... MEJOR DICHO BEBE UNAS GOTAS... SÓLO UN LAMETÓN.

LUEGO SE VUELVE INVISIBLE POR UNOS MINUTOS. SI HUBIERA BEBIDO UNA CANTIDAD MAYOR HABRÍA SIDO INVISIBLE MÁS TIEMPO.
¿TAL VEZ PARA SIEMPRE?
SÍ, PARA SIEMPRE.
NO. ANTES O DESPUÉS LOS EFECTOS DEL ZUMO DESAPARECERÁN Y VOLVERÍA A SER VISIBLE.
EL ORIGEN DEL FENÓMENO ESTÁ EN ESAS FRUTAS, PERO ¿EN CUÁLES EXACTAMENTE?
NO LO SÉ. EN EL JARDÍN DE GOOFY LAS HAY A MILES Y LAS RECOGÍ SIN MIRAR.
SI SE SUPIERA POR AHÍ LA EXISTENCIA DE ESAS FRUTAS SERÍA UN LÍO.
SÍ, ALGÚN GRANUJA LAS APROVECHARÍA PARA HACERSE INVISIBLE.
Y PARA ROBAR COMO UN LOCO.
SEGUIMOS EN EL PUNTO DE PARTIDA. ¿QUÉ FRUTAS?
LAS QUE SUELTAN UNA CORTINA DE RADIACIONES INFRARROJAS.

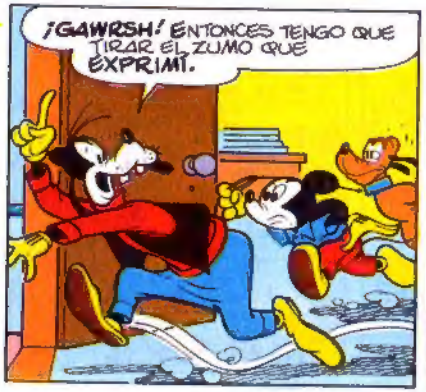
RAYOS INFRARROJOS: ¡RAYOS INVISIBLES!
Y CALORÍFICOS. POR ESO PLUTO ARDÍA COMO SI TUVIESE UN CALENTURÓN.
ASÍ, EL QUE BEBE ESE ZUMO SE VUELVE INVISIBLE.
PERO PUEDE SER FOTOGRAFIADO A OSCURAS CON UNA PELÍCULA ESPECIAL.
PLUTO LADRA IMPACIENTE.
PROBABLEMENTE QUIERE VOLVER A CASA.
VAMOS, PLUTO.
VÉ CON ELLOS, JOE. VIGILA A PLUTO DURANTE UNA HORA. SI VES ALGO ANORMAL...
...LE AVISARÉ.
MÁS TARDE...
GOOFY, ¿QUÉ HACES AQUÍ?
?
EXPERIMENTO SATISFACTORIO!


¡HUP! ME BEBÍ OTRO ZUMO Y ME VOLVÍ INVISIBLE POR DIEZ MINUTOS.
CORRISTE UN GRAN RIESGO.
¡YIUK, YIUK! NINGÚN RIESGO. ESTOY SANO COMO UN PEZ Y LAS FRUTAS DE MI BISABUELO ME HARÁN RICO.
YO CREO QUE ESAS FRUTAS SON UN PELIGRO PÚBLICO.
ASÍ QUE HAY QUE DESTRUIR TODAS LAS PLANTAS DE TU JARDÍN.
¡JAMÁS! EL JARDÍN ES UN RECUERDO DE FAMILIA.
TODOS MIS ANTEPASADOS LO CULTIVARON AMOROSAMENTE Y NO PERMITIRÉ QUE...
ESTÁ BIEN. SÓLO DESTRUIRÉ LAS PLANTAS PELIGROSAS.
ESTA NOCHE FOTOGRAFIARÉ EL JARDÍN CON UNA PELÍCULA ESPECIAL. ASÍ IDENTIFICARÉ LAS PLANTAS QUE EMITEN RAYOS INFRARROJOS Y MAÑANA LAS DESTRUIREMOS.

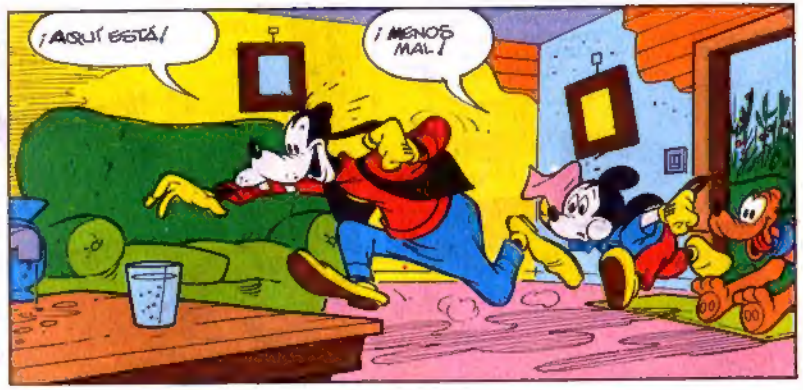

UNA HORA MÁS TARDE...
VEO QUE PLUTO DUERME TRANQUILAMENTE. ME VOY.
GRACIAS, JOE. VUELVA A CASA.
Z-Z-Z-Z... RON-RON...

¡UMF! ME GUSTARÍA SABER POR QUÉ MIS PLANTAS SON PELIGROSAS.
PERO GOOFY, ¿NO LO ENTIENDES?

SI ALGÚN GRANUJA LAS USARA PARA VOLVERSE INVISIBLE, TODA LA CIUDAD ESTARÍA EN PELIGRO. ROBOS EN LOS BANCOS, EN LAS TIENDAS Y EN LAS CASAS.
!


¡GAWRSH! ENTONCES TENGO QUE TIRAR EL ZUMO QUE EXPRIMÍ.

DEJÉ UN VASO CASI LLENO EN CASA. ALGUIEN PODRÍA ROBARLO.


¡AQUÍ ESTÁ!
¡MENOS MAL!

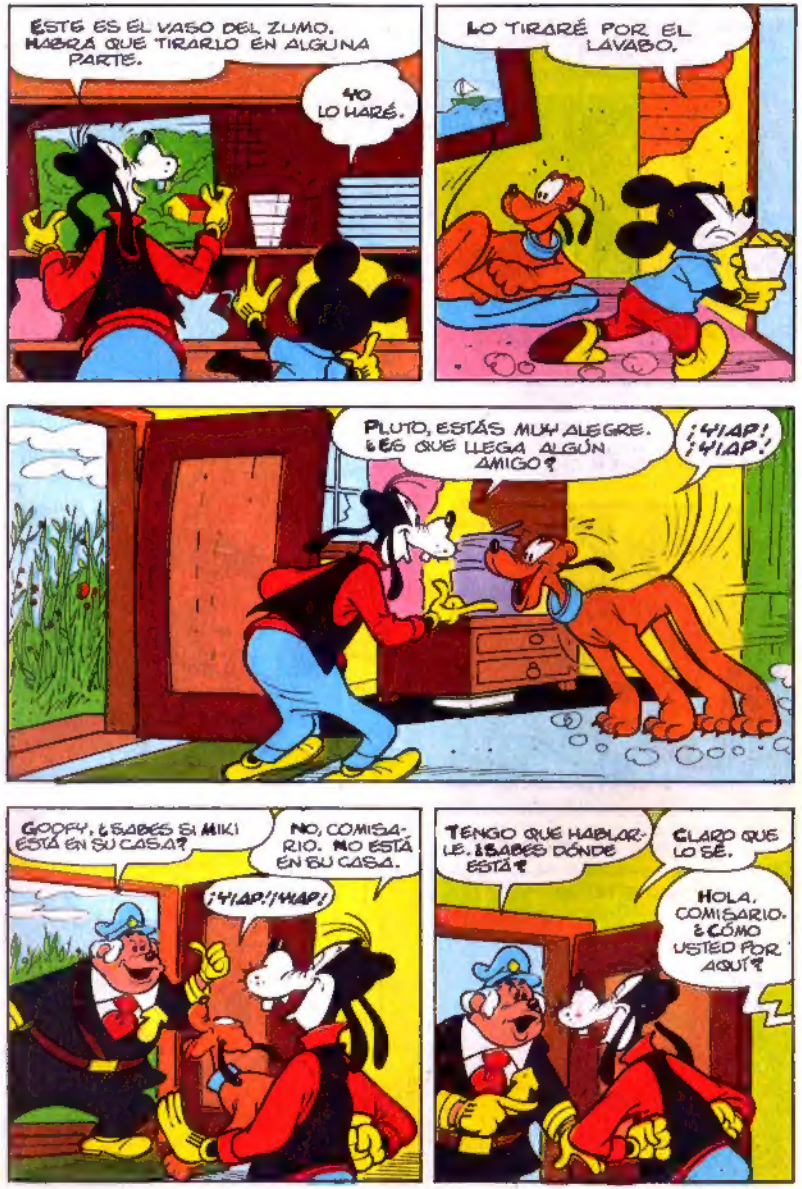
¡QUÉ SED!
¡GOOFY! ¡NOOOO!

¿QUÉ PASA? ESTO ES AGUA. EL ZUMO LO ESCONDÍ.
¿DÓNDE?

NO ME ACUERDO. ¿ARMARIO?
¿CAJÓN?
¿NEVERA?
¿CUBO?

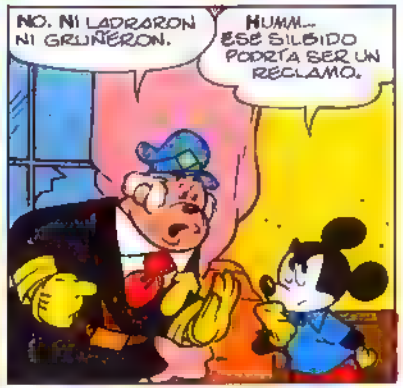
GOOFY, ¿ESTÁS SEGURO DE QUE NO BEBISTE EL ZUMO?
CLARO. SI LO HUBIERA BEBIDO AHORA SERÍA INVISIBLE.

CLARO. Y SERÍA UN PROBLEMA
¡YIUP! NO PODRÍA PEINARME ANTE EL ESPEJO, Y EN CAMBIO...
¡ULP! ¡ME HE VUELTO INVISIBLE!
¡GOOFY! ESO NO ES UN ESPEJO. ES UN MARCO VACÍO.
¡GAWRSH! EN ESTE MARCO ESTABA ENMARCADO UN CUADRO Y AHORA...
Y AHORA, ¿DÓNDE ESTÁ EL CUADRO?
¡YIUP! YA ME ACUERDO.
AQUÍ. LO PUSE AQUÍ PARA ESCONDER EL VASO DEL ZUMO.
¡SÁCALO!


ESTE ES EL VASO DEL ZUMO. HABRÁ QUE TIRARLO EN ALGUNA PARTE.
YO LO HARÉ.
LO TIRARÉ POR EL LAVABO.
PLUTO, ESTÁS MUY ALEGRE. ¿ES QUE LLEGA ALGÚN AMIGO?
¡YIAP! ¡YIAP!
GOOFY, ¿SABES SI MIKI ESTÁ EN SU CASA?
NO, COMISARIO. NO ESTÁ EN SU CASA.
¡YIAP!/¡YIAP!
TENGO QUE HABLARLE. ¿SABES DÓNDE ESTÁ?
CLARO QUE LO SÉ.
HOLA, COMISARIO. ¿CÓMO USTED POR AQUÍ?

ESTABA HACIENDO UN RECONOCIMIENTO EN EL CHALET DONDE ESTA NOCHE SE COMETIÓ UN ROBO MISTERIOSO.
¿ENCONTRÓ ALGUNA PISTA?
¡PLUTO BONITO!

QUIZÁS. EL DUEÑO ME DIJO QUE DURANTE LA NOCHE OYÓ UN SILBIDO SUAVE EN EL JARDÍN.
¿LOS PERROS NO LA OYERON?


NO. NI LADRARON NI GRUÑERON.
HUMM... ESE SILBIDO PODRÍA SER UN RECLAMO.

¿PREGUNTÓ A SUS DUEÑOS DÓNDE COMPRARON LOS PERROS?
FRANCAMENTE NO SE ME OCURRIÓ.

PUES HAY QUE PREGUNTÁRSELO. A ÉL Y A LOS DUEÑOS DE LAS OTRAS CASAS QUE SUFRIERON ESOS ROBOS MISTERIOSOS.

ME HAS DADO UNA BUENA IDEA, MIKI. VOY A PONERLA EN PRÁCTICA.
HASTA MAÑANA, COMISARIO.
GOOFY

¿POR QUÉ NO LE HABLASTE DEL ZUMO PELIGROSO?
NO QUISE PREOCUPARLO MÁS. YA ESTÁ BASTANTE ATAREADO CON ESOS ROBOS MISTERIOSOS.

ESTA NOCHE IDENTIFICAREMOS LAS FRUTAS PELIGROSAS Y LUEGO NO HABLAREMOS MÁS DE ESTE ASUNTO.

ESA NOCHE...
ESTA ES UNA MÁQUINA FOTOGRÁFICA CON PELÍCULA SENSIBLE A LOS RAYOS INFRARROJOS Y UNA REVELADORA AUTOMÁTICA.
¿PARA QUÉ SIRVEN?

PARA REVELAR LAS FOTOS QUE HAYA SACADO. VAMOS.
VEN, PLUTO.

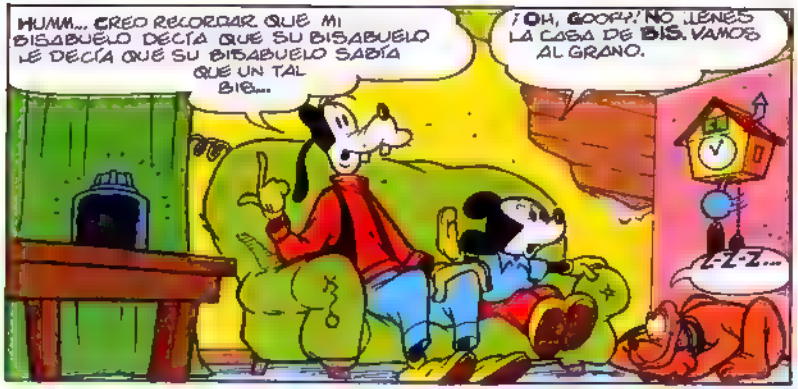
¿NO USAS FLASH PARA ALUMBRAR LOS ARBUSTOS?
NO, BASTA CON LAS RADIACIONES INFRARROJAS PARA IMPRESIONAR LA PELÍCULA.

SACARÉ OTRA...

...Y OTRA MÁS. YA TENGO FOTOS DE TODAS LAS PLANTAS.

AHORA SÓLO HAY QUE METER EL ROLLO EN LA REVELADORA...

...Y ANTES DE MEDIA HORA TENDREMOS EL RESULTADO.


HUMM... CREO RECORDAR QUE MI BISABUELO DECÍA QUE SU BISABUELO LE DECÍA QUE SU BISABUELO SABÍA QUE UN TAL BIS...
¡OH, GOOFY! NO TIENES LA CASA DE BIS. VAMOS AL GRANO.
Z-Z-Z...

PUES ESE BISABUELO SIEMPRE TENÍA EN LOS LABIOS UNA EXTRAÑA EXCLAMACIÓN.
¿CUÁL?

¡BOH! PUES NO ME ACUERDO.
BUENO, DÉJALO ESTAR.
¡HRUNF!

A LA MEDIA HORA...
LAS FOTOS ESTÁN REVELADAS. VEAMOS LOS RESULTADOS.

¡AJA-JAAA! ¡PERFECTO!
¿SALIÓ BIEN EL EXPERIMENTO?

YA LO CREO. LA FOTO REVELA SÓLO CIERTAS FRUTAS, TODAS IGUALES, DE FORMA OVAL Y SEMEJANTES A...
¡NÍSPEROS MÁGICOS!

¿QUÉ HAS DICHO?
¡¡¡IUP! RECORDÉ LA EXCLAMACIÓN DE AQUEL ANTEPASADO. "NÍSPEROS MÁGICOS"

ESE ANTEPASADO ERA EXACTAMENTE GOOFYUS EL INVISIBLE.
¿POR QUÉ NO LO RECORDASTE ANTES? HABRÍAMOS AHORRADO TIEMPO.

SABIENDO QUE ESAS FRUTAS TENÍAN FORMA DE NÍSPEROS, HABRÍAMOS...
¿QUÉ PASÓ, PLUTO?
¡VIAP!

LADRA ALEGREMENTE. LLEGA UN AMIGO.
SERÁ O'HARA. ME DIRÁ EL RESULTADO DE SU INVESTIGACIÓN.

¿ES USTED, COMISARIO?
NO CONTESTA.

PLUTO YA NO LADRA. VOLVIÓ A DORMIRSE.
SEGURO QUE SOÑABA CON UN AMIGO CUANDO LADRÓ.
ZZZ...

PERO SE PUSO DE PIE Y MIRABA AL JARDÍN.
¿TÚ NUNCA TE HAS SENTADO EN LA CAMA CUANDO SOÑABAS?

¡GAWRSH! ES VERDAD.
YO TAMBIÉN ME VOY A DORMIR. MAÑANA DESTRUIREMOS LAS FRUTAS.
DESPIERTA, PLUTO.

POR LA MAÑANA...
¡MIKI! ESTA NOCHE HABÍA ALGUIEN DE VERDAD EN EL JARDÍN.
¡JE, JE! SERÍA EL AMIGO QUE PLUTO SOÑÓ.

NO ERA UN AMIGO, ERA UN LADRÓN.
VAYA, VAYA, ¿Y QUÉ ROBÓ EN TU JARDÍN?

TODAS LAS FRUTAS LAS PLANTAS ESTÁN CASI DESNUDAS.
¡ULP! ESTO NO ES COSA DE BROMA.

ALGUIEN LAS COGIÓ PARA HACERSE UN ZUMO. EVIDENTEMENTE ES UN MALHECHOR QUE QUIERE ACTUAR INVISIBLE.

PERO, ¿QUIÉN CONOCÍA LA EXISTENCIA DE ESAS FRUTAS? ¿HABLASTE CON ALGUIEN?
NO, SÓLO CONTIGO.

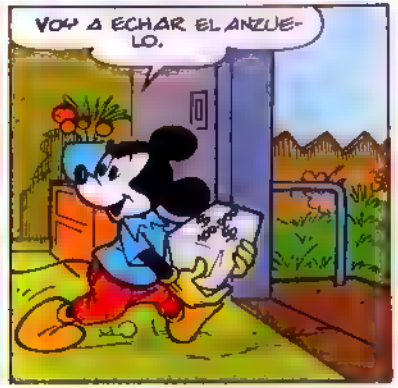
Y YO SÓLO HABLÉ DE ELLO CON... ¡ULP!
CON EL VETERINARIO.

SÍ, PERO NO CREO QUE ÉL SEA EL LADRÓN. LO CONOZCO HACE AÑOS Y SÉ QUE ES UN PROFESIONAL HONRADO
¡GAWRSH! ENTONCES ÉL SE LO DIRÍA A ALGUIEN... QUE PUEDE SER UN CLIENTE CUALQUIERA...SE APROVECHÓ DE LA INFORMACIÓN

HAY QUE IMPEDIR QUE ESE ALGUIEN SE TRANSFORME EN LADRÓN INVISIBLE.
¿QUÉ HACES?

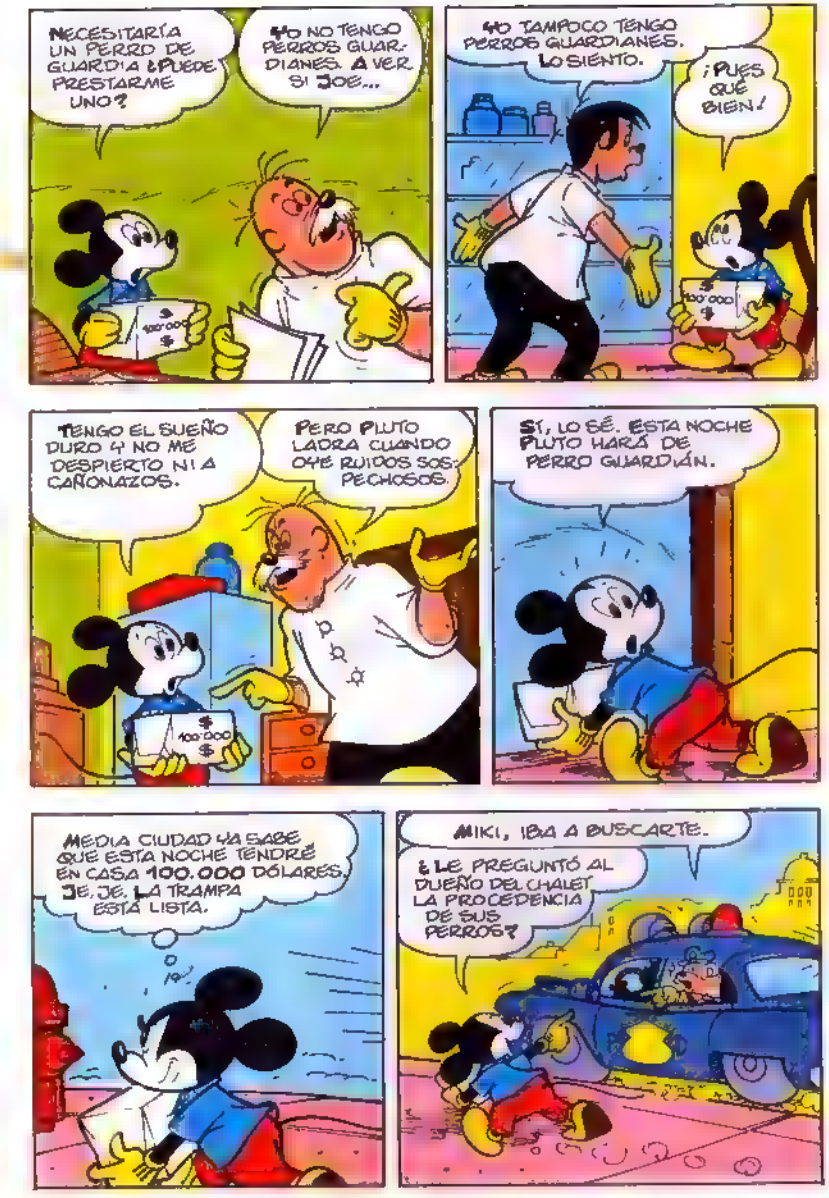
FABRICO "CIEN MIL DÓLARES" CON PAPEL DE PERIÓDICO.

SERÁ UN APETITOSO CEBO PARA EL LADRÓN.


VOY A ECHAR EL ANZUELO.

¡TSK, TSK!
?
SI EL MALINTENCIONADO ESTÁ POR AQUÍ NO DEJARÁ DE VER EL PAQUETE. Y COMO HOY ES DOMINGO Y LOS BANCOS ESTÁN CERRADOS LA CONCLUSIÓN ES UNA SOLA.

Y EN EL CAFÉ...
¿Y VA USTED POR AHÍ CON ESE PAQUETE?
SÍ, LOS BANCOS ESTÁN CERRADOS Y NO PUEDO DEPOSITARLO.
Y EN EL PARQUE...
CUANTA MÁS GENTE VEA EL PAQUETE, MÁS FÁCIL ES QUE LA NOTICIA LLEGUE A OÍDOS DEL LADRÓN.
¡TSK, TSK!
¡QUÉ IMPRUDENCIA!
Y...
¿LE PASA ALGO MALO A PLUTO?
NO. LO MALO ME PASA A MÍ.
TRANQUILO, BOBBY. SOY AMIGO TUYO Y NO VOY A HACERTE DAÑO.
¡CAIN! ¡CAIN
MI TÍO MARMADUKE SE FUE DE VIAJE Y ME DIJO QUE LE GUARDARA ESTOS CIEN MIL DÓLARES.
PUES MENUDO PROBLEMA.
PUES SÍ. HASTA MAÑANA NO PUEDO LLEVARLOS AL BANCO Y ESTA NOCHE TENDRÉ QUE GUARDARLOS EN CASA.


NECESITARÍA UN PERRO DE GUARDIA ¿PUEDE PRESTARME UNO?
YO NO TENGO PERROS GUARDIANES. A VER SI JOE...
YO TAMPOCO TENGO PERROS GUARDIANES. LO SIENTO.
¡PUES QUÉ BIEN!
TENGO EL SUEÑO DURO Y NO ME DESPIERTO NI A CAÑONAZOS.
PERO PLUTO LADRA CUANDO OYE RUIDOS SOSPECHOSOS.
SÍ, LO SÉ. ESTA NOCHE PLUTO HARÁ DE PERRO GUARDIÁN.
MEDIA CIUDAD YA SABE QUE ESTA NOCHE TENDRÉ EN CASA 100.000 DÓLARES. JE, JE. LA TRAMPA ESTÁ LISTA.
MIKI, IBA A BUSCARTE.
¿LE PREGUNTÓ AL DUEÑO DEL CHALET LA PROCEDENCIA DE SUS PERROS?

SÍ. TODOS LOS DUEÑOS DE LAS CASAS COMPRARON SUS PERROS EN LA MISMA TIENDA.
INTERESANTE.
SEGURO QUE EL DUEÑO DE LA TIENDA ES EL LADRÓN. LOS PERROS LO CONOCEN BIEN Y NO LO ATACAN CUANDO ENTRA EN EL JARDÍN DE LOS CHALETS.
¡TSK, TSK! TE EQUIVOCAS.
ESA TIENDA LLEVA MESES CERRADA. SU DUEÑO ES VIEJO Y MEDIO PARALÍTICO.
HUMM... FALLÓ MI TEORÍA.
YA SE ME OCURRIRÁ OTRA.
¿QUÉ LLEVAS EN ESE PAQUETE? ¿CIEN MIL DÓLARES?
$ 100 000 $
NO, RECORTES DE PERIÓDICO. QUIERO GASTARLE UNA BROMA A UN AMIGO... MÍO.
¡HRUM! SIEMPRE TAN BROMISTA.
JE, JE. ESTA NOCHE "M. AMIGO" NO SE ALEGRARÁ MUCHO.

ESA NOCHE...
¿RECUERDAS LO QUE DEBES HACER, GOOFY?
¡YIUP! ME QUEDARÉ EN LA COCINA ECHANDO HIELO EN EL CUBO LLENO DE AGUA.
NNN
EXACTO. LO IMPORTANTE ES QUE EL AGUA ESTÉ SIEMPRE BIEN HELADA.
AHORA SÓLO FALTA ESPERAR.

MÁS TARDE...
ZZZ... ¡ARF!
¿EH? ¿UN SILBIDO SUAVE?
YIAP.
ESTÁ LLEGANDO UN AMIGO TUYO, PERO CÁLLATE, PLUTO.
ALGUIEN ESTÁ LEVANTANDO LA VENTANA
LA VENTANA SE ABRE SILENCIOSAMENTE
EL LADRÓN ENTRA. ES INVISIBLE.
... PERO SUS HUELLAS SE MARCAN EN LA HARINA QUE ECHÉ POR EL SUELO.

¡ALTO! TE AGARRÉ.
¡GOOFY!! ¡RÁPIDO, EL CUBO!
¡YIUP! ¡A VOY.
¡¡YIUK, YIUK!! EL AGUA HELADA ENFRIARÁ LAS RADIACIONES INFRARROJAS.
Y EL LADRÓN INVISIBLE APARECE. ¿TÚ?
QUIETO, PLUTO.
¡YIAP! ¡YIAP!
EL AMIGO DE LOS PERROS, ¿EH? ¡LADRÓN!

ANTES DE CONDENARME, ESCUCHE, DON MIKI. YO NECESITABA UNA PEQUEÑA...
¿LLAMAS PEQUEÑA A CIEN MIL DÓLARES?
ME HABRÍA QUEDADO SÓLO MIL. EL RESTO LO DEVOLVERÍA POR CORREO.
CON ESOS MIL IBA A INGRESAR EN UNA CLÍNICA A MI PADRE MEDIO PARALÍTICO.
A VER, TU PADRE ERA DUEÑO DE UNA TIENDA DE PERROS.
SÍ. SUS PERROS ME CONOCÍAN. YO ERA SU AMIGO.
Y LO APROVECHABAS PARA ROBAR EN LAS CASAS.
SE LO DIJE. NECESITO DINERO. POR ESO TRABAJO HASTA EN DOMINGO.
YA TE VI. AYER CON EL VETERINARIO.
JOE, NO TE PROMETO NADA PORQUE ANTES DEBO HABLAR CON LAS PERSONAS ROBADAS. SI ESAS PERSONAS TIENEN BUEN CORAZÓN, QUIÉN SABE...

A LOS DOS DÍAS...
LOS DUEÑOS DE LAS CASAS RETIRARON LA DENUNCIA CONTRA EL LADRÓN MISTERIOSO.
COMO SI NO LO SUPIERA, SE LO PEDÍ YO.
1
ADEMÁS, ME MANDAN MIL DÓLARES PARA QUE TE LOS DÉ.
PARA CURAR AL PADRE DE JOE.
¡HRUNF! RECIBES UNA RECOMPENSA POR UN CASO QUE NO FUE RESUELTO.
¿QUIÉN LE DIJO QUE NO FUE RESUELTO?
¡GRL'NT! ¿Y TÚ ME CREES QUE SE LO DEVOLVÍ?
SÍ, Y NO HABLO A HUMO DE PAJAS.
¡YIUK, YIUK!
¿VERDAD, GOOFY?
NO CONOZCO AL SEÑOR HUMO DE PAJAS, PERO SI TÚ LO DICES...
¡OOOOF! RENUNCIO A COMPRENDER.

OMAN

Omán es un sultanato de larguísima historia que se encuentra en el extremo sureste de la península Arábiga. Como la mayoría de los países de la región, permaneció prácticamente inaccesible al mundo occidental hasta hace poco más de 40 años, pero en el pasado remoto tuvo épocas de verdadero esplendor. Porque, junto con el Yemen, formó parte del riquísimo reino de Saba que desde el siglo X antes de Cristo comerciaba con Egipto, Israel y Mesopotamia. Desde aquí partía la famosa ruta del incienso, que llegaba a otras naciones en largas caravanas de camellos y a sus puertos, sobre el océano Indico, arribaban barcos con mercancías de Africa y la India.

Convertida al Islam, cuando todavía vivía el profeta Mahoma, Omán resistió desde el interior del país los intentos portugueses de conquista, que desde 1507 hasta 1650 dejaron su huella con la construcción de varios fuertes costeros que todavía perviven.

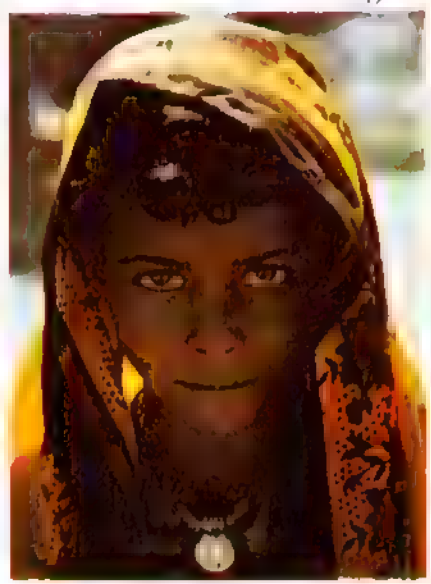
Es un país de fuertes contrastes paisajísticos, que a diferencia de sus vecinos ofrece una gran variedad de regiones diversas con una larguísima faja costera, el macizo de las «montañas Verdes» en el norte, las praderas de pastos en el sur y en la zona limítrofe con Arabia Saudí y los Emiratos, la llamada «región vacía», uno de los desiertos de arena más áridos del planeta.

Por ello, la población omaní, de 890.000 habitantes, se reparte por el país dedicándose a las actividades que cada región le permite. En la costa es la pesca de atunes, caballas y tiburones, que continúa como

en el pasado practicándose desde grandes veleros de madera llamados dhous. En las montañas verdes, donde más abunda el agua, es la agricultura de alfalfa, limas, dátiles, cebollas, ajos, nogales, granadas y albaricoques. En el sur, el pastoreo de cabras y ovejas y el cultivo del árbol del incienso, que no es otra cosa que la resina seca de la planta. La población más conservadora de Omán la constituyen los nómadas beduinos, que viven en la «región vacía» como pastores de camellos.

Las costumbres han cambiado poco y los omaníes se visten

En la costa es la pesca de atunes, caballas y tiburones, que continúa como en el pasado.



La población omaní, de 890.000 habitantes.

con sus turbantes, las máscaras faciales femeninas, las túnicas de muchos colores, siguiendo su tradición ancestral muy celosos de su identidad cultural. Los mercados de sus pueblos y ciudades son un despliegue de colorido y una buena muestra de lo que es un bazaar oriental. Allí se pueden comprar camellos, cabras, ovejas, pescado seco, cerámica, cestería beduina, alfombras, vestidos, armas y

joyas de plata, incienso, especias y multitud de objetos más.

Pero a pesar de todo, el país se está abriendo a la tecnología moderna poco a poco. En Omán no se ven turistas, pero desde que en 1967 comenzó la explotación de sus ricos yacimientos petrolíferos del desierto, la vida comenzó a cambiar y en pocos años la nueva fuente de trabajo le ha proporcionado carreteras, hospitales, escuelas y, en general, una serie de nuevas perspectivas de bienestar, hasta hace poco tiempo desconocidas. Su mayor problema en la actualidad, lo constituye su posición estratégica de «puerta del golfo Pérsico», región de tantos conflictos y tensiones internacionales.

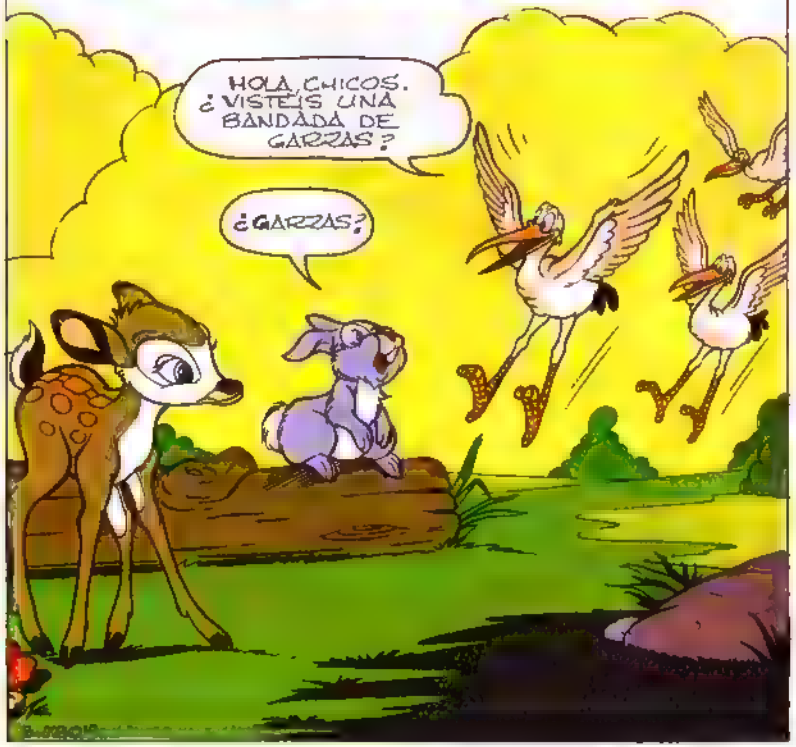
Los omanies se visten con sus turbantes, las máscaras faciales femeninas, las túnicas de muchos colores, siguiendo su tradición ancestral.

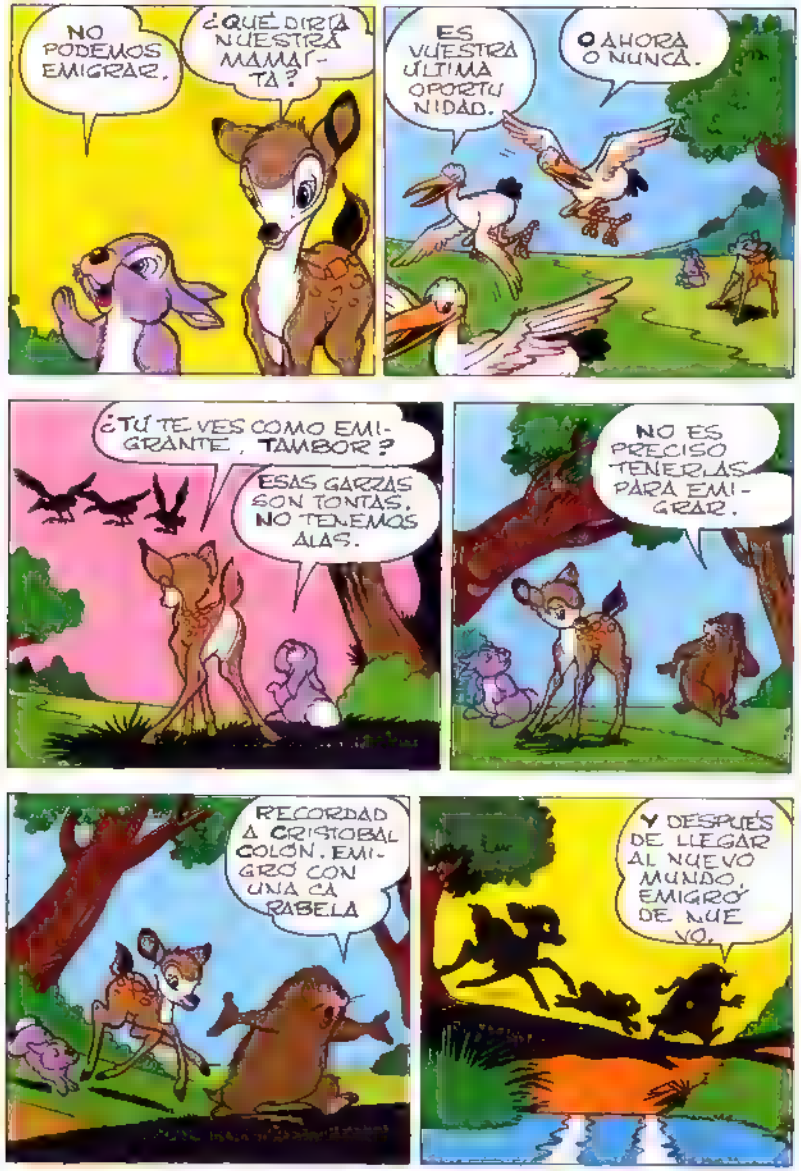
José M. Montero Pérez

DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO
NUMERO 57
Walt Disney's
don DONALD
MONTENA
35 pts.
35 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO

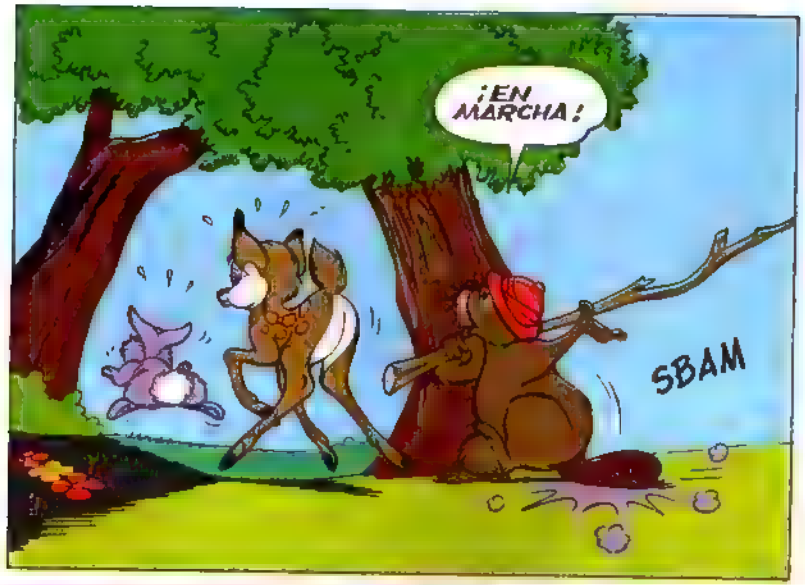
¡QUÉ DIFÍCIL ES EMIGRAR!

Walt Disney



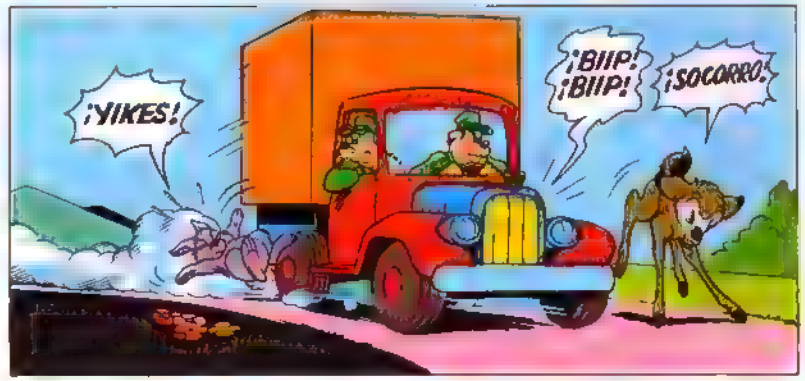

NO PODEMOS EMIGRAR.
¿QUÉ DIRÁ NUESTRA MAMÁ-TA?
ES VUESTRA ÚLTIMA OPORTUNIDAD.
O AHORA O NUNCA.
¿TÚ TE VES COMO EMIGRANTE, TAMBOR?
ESAS GARRAS SON TONTAS. NO TENEMOS ALAS.
NO ES PRECISO TENERLAS PARA EMIGRAR.
RECORDAD A CRISTOBAL COLÓN. EMIGRÓ CON UNA CÁRABELA
Y DESPUÉS DE LLEGAR AL NUEVO MUNDO, EMIGRÓ DE NUEVO.

Y LA REINA LO HIZO EMIGRAR OTRA VEZ.
DEBIÓ TOMAR UN AUTO BÚS.
¡EH, BAMBI! ¿EMIGRAMOS?
¿DE QUÉ FORMA, TAMBOR?
MUY FÁCIL. YO SALTO Y TÚ CORRES.
¿TE GUSTARÍA VOLAR?
¿ESTÁS LISTO, TAMBOR?
SÍ, VÉ TÚ DELANTE, BAMBI.
NO, VÉ TÚ PRIMERO.
NO, TÚ.
?


¡EN MARCHA!
SBAM

¡JA, JA, JA!
¿QUÉ FUE ESO, BAMBI?
CREO QUE FUE UN COLETAZO DEL COMPADRE CASTOR.

BUENO, YA HEMOS EMPEZADO LA EMIGRACION.
EMPIEZA LA GRAN AVENTURA.

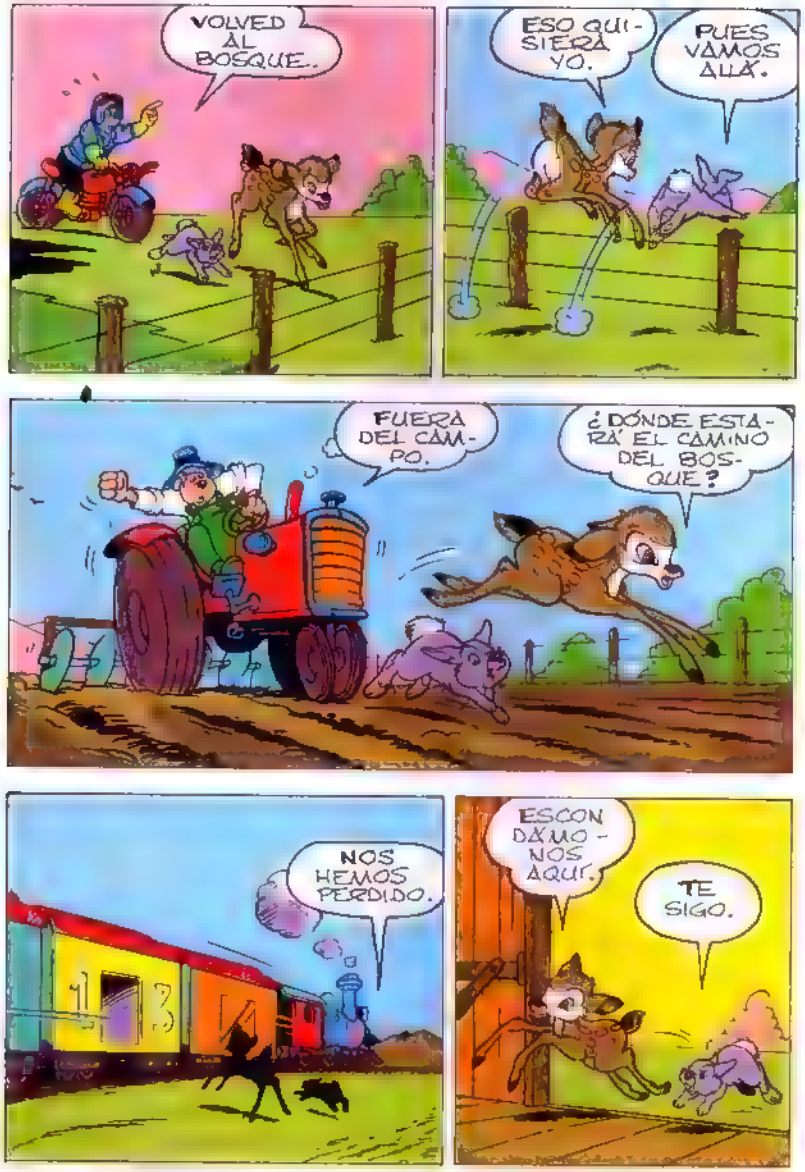

¡YIKES!
¡BIIP! ¡BIIP!
¡SOCORRO!

¡FUERA DE LA CARRETERA!
SWUUSH

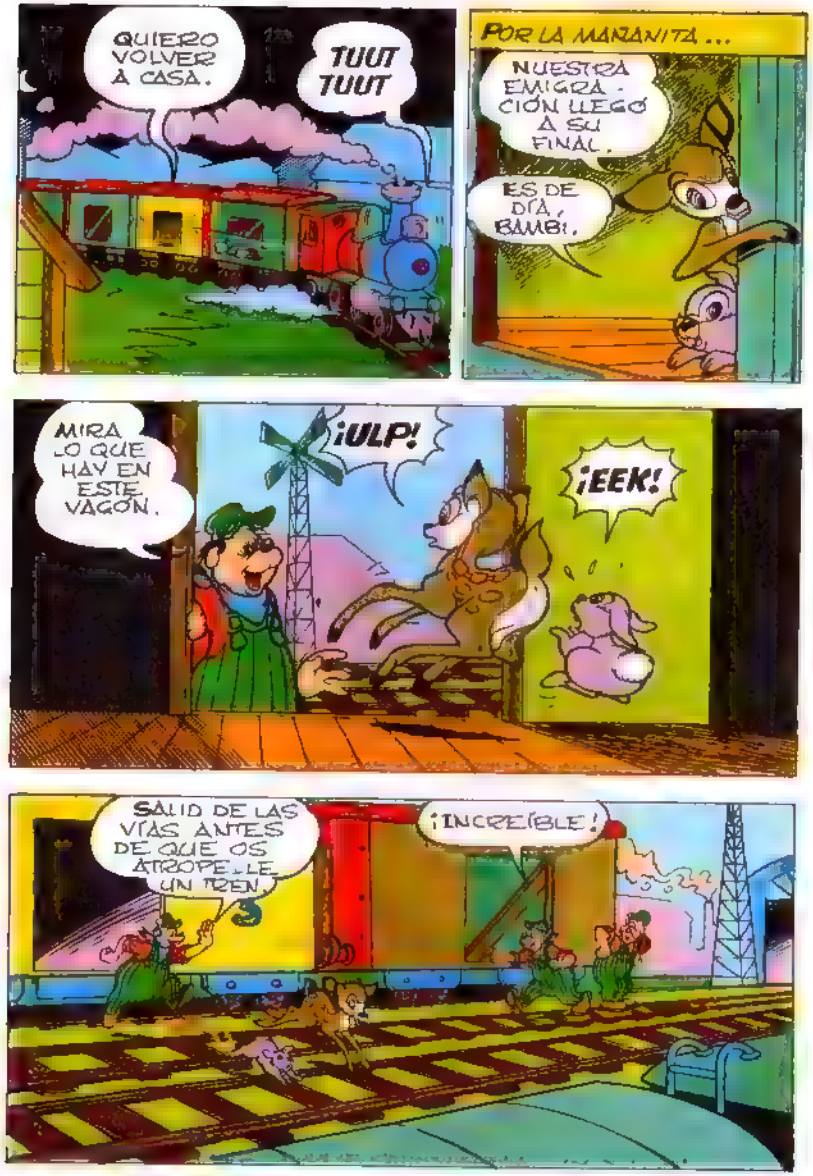
DEBERÍAMOS EMIGRAR EN UNA CARA BELLA, COMO COLON.
YA.

MIRA. UNOS CACHORRILLOS EN LA CARRETERA.
BIIP

¡FUERA DE AQUÍ, INTRUSOS!


VOLVED AL BOSQUE.
ESO QUISIERA YO.
PUES VAMOS ALLÁ.
FUERA DEL CAMPO.
¿DÓNDE ESTARÁ EL CAMINO DEL BOSQUE?
NOS HEMOS PERDIDO.
ESCONDÁMONOS AQUÍ.
TE SIGO.

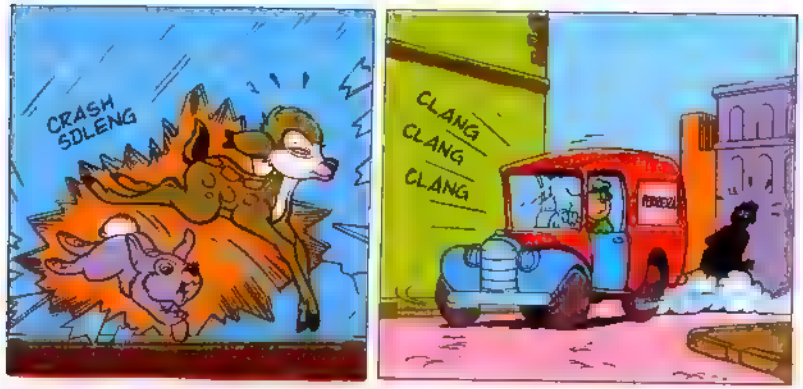
¡QUÉ OSCURO! ¿DÓNDE ESTAMOS?
CREO QUE EN UN TREN.
NOS MOVEMOS.
¡SALTEMOS!
NO. VAMOS MUY RÁPIDOS.
DEBIMOS SEGUIR A LAS GARZAS.
ES QUE NO PODRÁMOS
LAS GARZAS EMIGRAN POR EL AIRE. CRISTOBAL COLÓN EMIGRÓ POR MAR, Y NOSOTROS EN TREN
¡BAH!

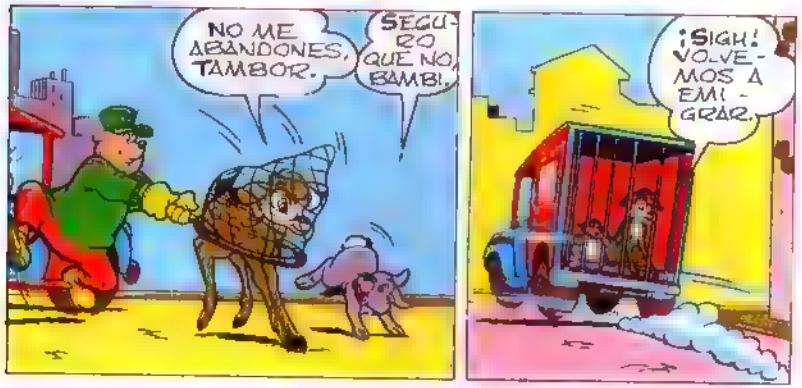

QUIERO VOLVER A CASA.
TUUT TUUT
POR LA MAÑANITA ...
NUESTRA EMIGRACIÓN LLEGÓ A SU FINAL.
ES DE DÍA, BAMBI.
MIRA LO QUE HAY EN ESTE VAGÓN.
¡ULP!
¡EEK!
SALID DE LAS VÍAS ANTES DE QUE OS ATROPELLE UN TREN.
¡INCREÍBLE!

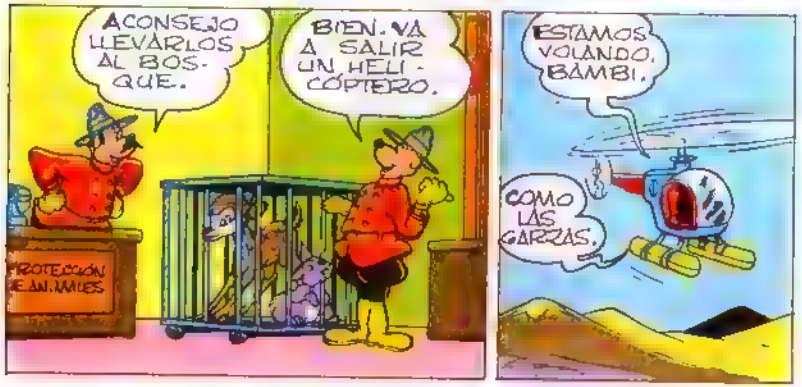
UN CERVATILLO Y UN CONEJO EN EL TREN.
¿QUÉ HACÍAN ALLÍ?
A LO MEJOR QUERÍAN EMIGRAR.
YA. COMO LAS AVES. ¡JE,JE!
AQUÍ TODO ES MUY DISTINTO.
?
POR ESO HABÍA QUE EMIGRAR.
HENRY, VEN A VER UNA CABRA Y UN RATÓN RARÍSIMOS.
¿CÓMO HAREMOS PARA COMER?
ALLÍ VEO COMIDA.
PUES SÍ, HAY UN MERCADO AL AIRE LIBRE ...
¡QUÉ BIEN!
YO EMPIEZO.
¡YUM ... MANZANAS!
PÁSAME UNA ZANAHORIA.

ES EXQUISITA.
HICIMOS BIEN EN EMIGRAR.
DEJAD MI MERCANCÍA.
¿QUIÉN DEJÓ ENTRAR AQUÍ ESTOS ANIMALES?
CORRE TAMBOR.
TUIIT
STOP
SBAM
¡EYY!
YA LO LLAGO, BAMBI.

LLAMEN A LOS LACEROS.
DETENGAN A ESOS ANIMALES. SON PELIGROSOS.
HAN ATACADO A UN GUARDIA.
NOS CONVIENE VOLVER AL BOSQUE
TIENES RAZÓN. ESTOY HARTO DE EMIGRAR.
CRISTALERÍA
¿ADÓNDE SE VA POR AQUÍ?
ESPERO QUE A UN SITIO SEGURO.
CRASH
¡SOCORRO! ¡PERROS RABIOSOS!
¡IHHH! ¡UN OSO SALVAJE!


CRASH
SDLENG
CLANG
CLANG
CLANG


NO ME ABANDONES, TAMBOR.
SEGURO QUE NO, BAMBI.
¡SIGH! VOLVEMOS A EMIGRAR.


ACONSEJO LLEVARLOS AL BOSQUE.
BIEN. VA A SALIR UN HELICÓPTERO.
PROTECCIÓN DE ANIMALES
ESTAMOS VOLANDO, BAMBI.
COMO LAS GARZAS.

VAMOS, CORRED.
¡EH! PERO SI ESTE ES NUESTRO BOSQUE
ESTAMOS EN CASA.
¡HURRA!

¿HABÉIS VISTO UNAS GARZAS? ESTAMOS EMIGRANDO.
SÍ. HEMOS EMIGRADO CON ELLAS.
YA.
¿QUÉ, HABÉIS EMIGRADO?
ESTÁ SÍ QUE ES BUENA.

Y YA ESTAMOS DE VUELTA.
FUE UN GRAN VUELO, ¡JE, JE!
LA FANTASÍA DE LOS JÓVENES NO TIENE LÍMITES.
Y SON IMPREVISIBLES.
FIN

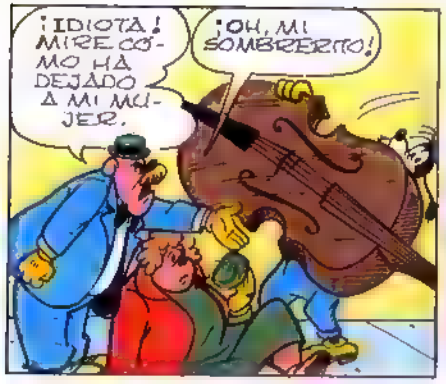
AHORA

Atención amigos todo sobre ¡¡DEPORTES!!

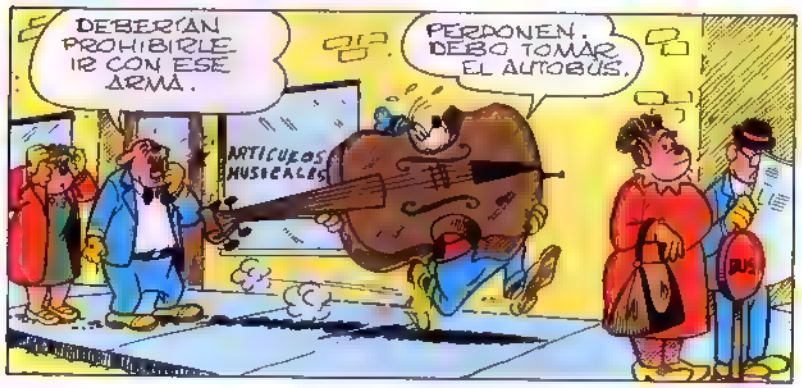
¡Pidelo en tu KIOSCO!

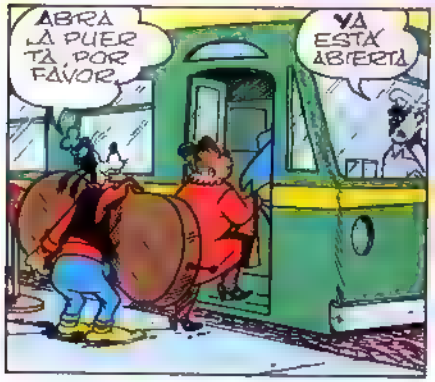
TIENES UN OÍDO MUSICAL.
¡YUK!
¿TE GUSTARÍA TRABAJAR PARA EL MUNDO DE LA MÚSICA?
PUES CLARO, MISTER FAGOTT.
¿QUIERE QUE TOQUE ALGO EN SU PIANO?
TAMBIÉN SOY VIRTUOSO DE LA GUITARRA Y EL VIOLÍN.
NO, GOOFY PERO ME HARÍAS UN GRAN FAVOR SI ENTREGAS ESTE CONTRABAJO.
YO TENGO MUCHO QUE HACER.
¿DÓNDE TIENE LAS RUEDAS?

SIR KARAJAN DEBE DAR UN CONCIERTO EN EL CAFÉ-RESTAURANTE.
¿HABRÁ SUFICIENTE ESPACIO?
¿ESTÁ SEGURO DE QUE LO NECESITA?
CLARO, TIENE QUE ENSAYAR.
TOMA LA DIRECCIÓN. DA TE PRISA. TE ESTÁ ESPERANDO.
PLONG
DE LADO.
¡EYY!
¡AYY!
SOLO
DESCUIDE. LO ENTREGARÉ EN SEGUIDA.


¡IDIOTA! MIRE CÓMO HA DEJADO A MI MUJER.
¡OH, MI SOMBRERITO!

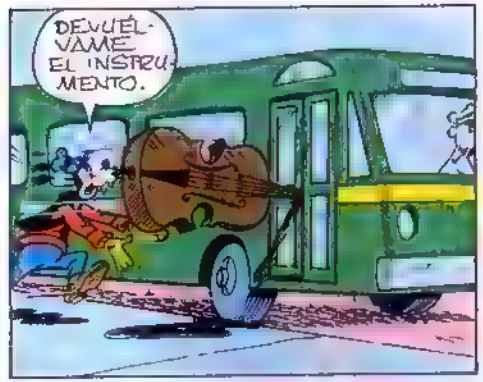
¡UGH!
¿DÓNDE ESTÁ?
DLONG

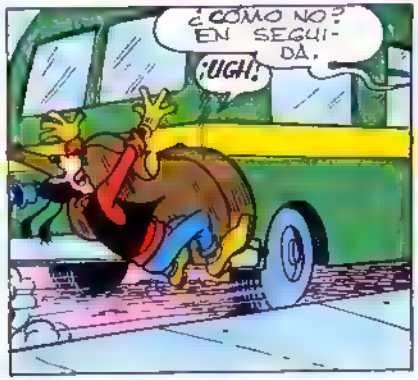

DEBERÍAN PROHIBIRLE IR CON ESE ARMA.
PERDONEN. DEBO TOMAR EL AUTOBÚS.
ARTICULOS MUSICALES
BUS


ABRA LA PUERTA, POR FAVOR.
YA ESTÁ ABIERTA

NO PUEDE SUBIR CON ESE CACHARRO.

¡ESPERE!
SLAM
BUS


DEVUÉLVAME EL INSTRUMENTO.


¿CÓMO NO? EN SEGUIDA.
¡UGH!

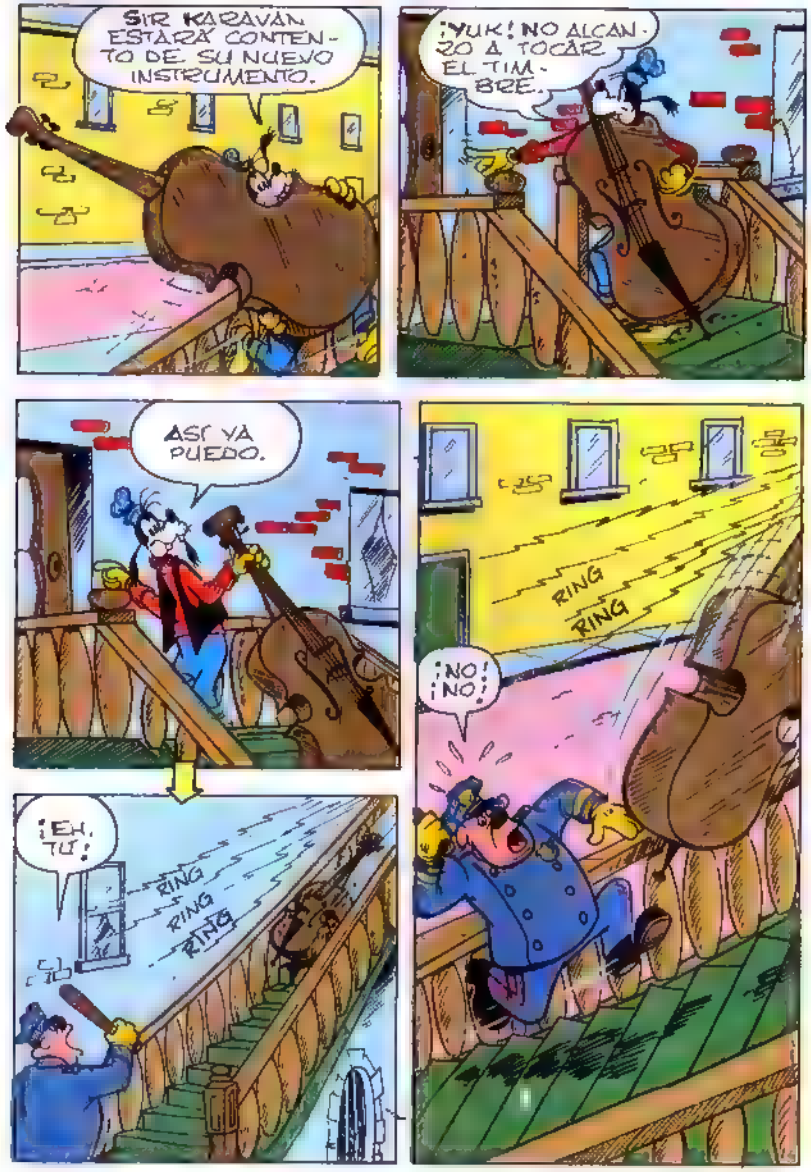
MENOS MAL QUE NO SE ROMPIÓ.

LLEGARÉ ANTES POR EL PARQUE.
PROHIBIDO PISAR EL CESPED

DEBO DARME PRISA.

¡CUIDADO CON EL ESTANQUE!
¡UEEE!
¡WHUPPS!
¡SCIAF
¡SAL DE AHÍ, MEGALÓMANO!
¡QUÉ EXHIBICIONISTA!

EL ESTANQUE ESTÁ RESERVADO A LOS NIÑOS
DEBERÍA DARLE VERGÜENZA.
NO PUEDO EXPLICARME. EL TIEMPO APRIETA.
TOM. MIRA CÓMO CORRE ESE TIPO. SEGURO QUE ROBÓ EL CONTRABAJO.
¡PARATE, LADRÓN!
LLAMA A UN AGENTE. ¡GRITA!
SABES QUE NO TENGO UNA VOZ ESTENTÓREA, MATILDE.
ESTÁ ES LA CALLE.
TUITT TUITT
EL MÚSICO VIVE AQUÍ.


SIR KARAVÁN ESTARÁ CONTENTO DE SU NUEVO INSTRUMENTO.
¡YUK! NO ALCANZO A TOCAR EL TIMBRE.
ASÍ YA PUEDO.
RING RING
¡NO! ¡NO!
¡EH, TÚ!
RING RING RING

¡OFF!
BONK
¿QUÉ DESEA, BUEN HOMBRE?
¡EH! ¿DÓNDE ESTÁ EL INSTRUMENTO?
¡OH, EL CONTRABAJO!
¡QUÉ BIEN! ASÍ PODRÉ ENSAYAR.
¡CALMA!
¿ES TUYO?
LAS CUERDAS ESTÁN INTACTAS...
NO. VENÍA A ENTREGÁRSELO A ÉL.
TODO EN ORDEN, JOVENCITO.

Walt Disney's

EL TRIUNFO DE PATOMAS

MONTENA

256 páginas · 175 ptas.
PÍDELO EN TU KIOSCO

CINCO MILLONES DE TRABAJADORES

¡ZUT! NO ME INTERRUMPAS. ME INTERRUMPIRÁS CUANDO HAYA TERMINADO.
SÍ SEÑOR.

¿NO QUEDAMOS EN QUE TU SUELDO ES DE UN DÓLAR AL DÍA?
SÍ SEÑOR.

¿ACABO EL MES PASADO NO COBRASTE REGULARMENTE TREINTA DÓLARES?
CLARO.

¿ENTONCES CÓMO ES QUE HOY HAS RETIRADO IRREGULARMENTE DE MI CAJA TREINTA Y UN DÓLARES?
POR... PORQUE MAÑANA ES...

¡SGRUNT! YA SÉ QUE MAÑANA ES FIESTA Y QUE ESTÁS AUTORIZADO A RETIRAR TU SUELDO UN DÍA ANTES.
CLARO, PERO ES QUE ESTE MES...

¡GRUNF! NO ME INTERRUMPAS.

SI ÉSTE SIGUE ROBÁNDOME UN DÓLAR AL MES SERÁ MI RUINA.
ABAJA
NO DESCANSES

12 DÓLARES AL AÑO
120 DÓLARES CADA 10 AÑOS.
1.200 DÓLARES CADA...
¡ULP! ¡CATÁSTROFE!

DIME. ¿CÓMO Y DÓNDE DERROCHAS EL DINERO?
COMPRO PAN Y MORTADELA PARA MATAR EL HAMBRE.

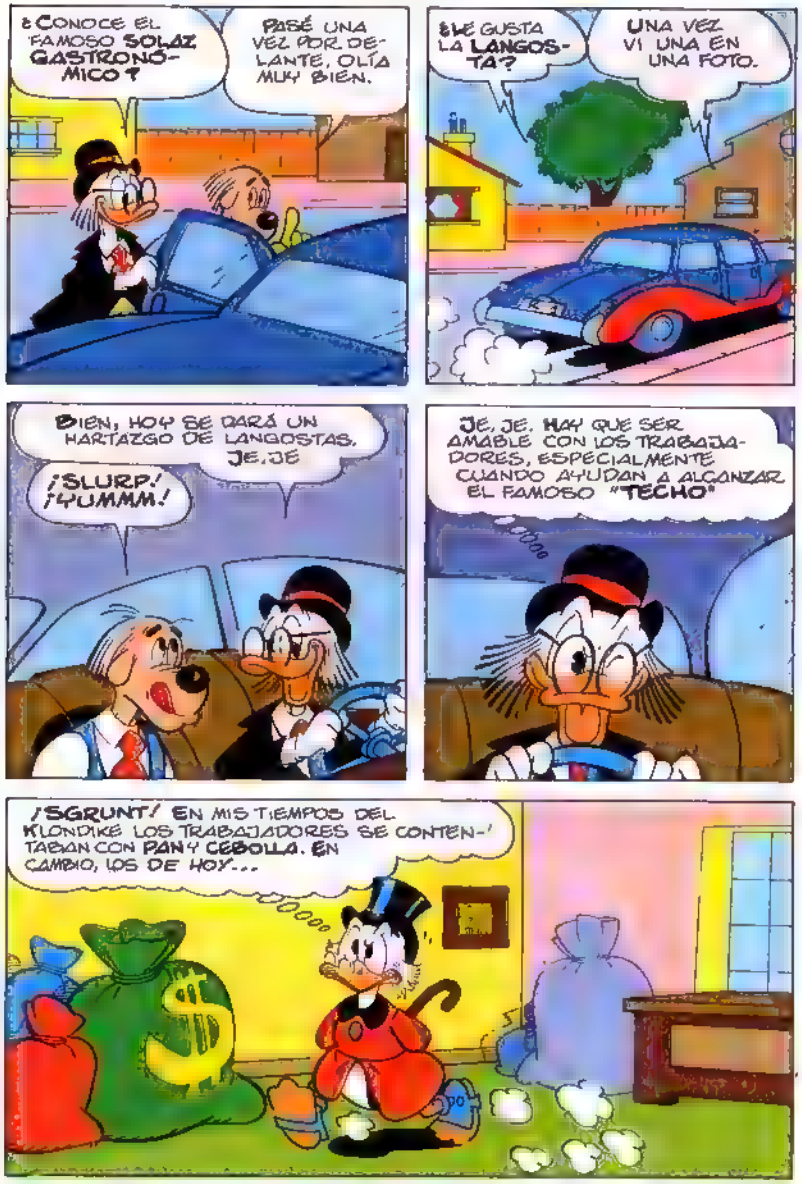
¡SGRUNT! TE PREGUNTÉ DÓNDE.
EN . EN LAS TIENDAS DE RO... ROCKERDUCK.

¡FELÓN! ENRIQUECES A MI ENEMIGO CON MI DINERO.
EN SUS TIENDAS LAS COSAS CUESTAN MENOS.

EN CAMBIO, EN LAS SUYAS ROBAN EN EL PESO Y LA MORTADELA ESTÁ RANCIA.
ESTA ES LA ÚLTIMA GOTA.

¡TE DESPIDO!
¡UGH! PÁGUEME AL MENOS LA LIQUID...
TRABAJA
¡FUERA, FELÓN!
¡SGRUNT! ESTOS PEATONES SIEMPRE MOLESTANDO.
¡OOF!
HUM... ¿ESTE NO ES EL SECRETARIO DEL VIEJO CHISTERA?
¿ME EQUIVOCO O ES CASIMIRO, SECRETARIO DEL...?
EX SECRETARIO DESPEDIDO SIN CAUSA JUSTA.

SIN CAUSA JUSTA NI LIQUIDACIÓN NI INDEMNIZACIÓN.
MUY, MUY INTERESANTE.
R.1
¿QUÉ ME DICE? ¿DESPEDIDO?
DESGRACIADAMENTE ESTOY EN PARO.
¡TSK, TSK! UN EMPLEADO PRECIOSO COMO USTED SIEMPRE ENCUENTRA TRABAJO.
¿USTED CREE?
NATURALMENTE. YO SOY SU NUEVO EMPRESARIO.
¿DE VERAS?
VENGA. TELEFONEARÉ A MIS ABOGADOS Y LUEGO COMEREMOS EN EL MEJOR RESTAURANTE DE LA CIUDAD.


¿CONOCE EL FAMOSO SOLAZ GASTRONÓMICO?
PASÉ UNA VEZ POR DELANTE, OLÍA MUY BIEN.
¿LE GUSTA LA LANGOSTA?
UNA VEZ VI UNA EN UNA FOTO.
BIEN, HOY SE DARÁ UN HARTAZGO DE LANGOSTAS. JE,JE
¡SLURP! ¡YUMMM!
JE, JE. HAY QUE SER AMABLE CON LOS TRABAJADORES, ESPECIALMENTE CUANDO AYUDAN A ALCANZAR EL FAMOSO "TECHO"
¡SGRUNT! EN MIS TIEMPOS DEL KLONDIKE LOS TRABAJADORES SE CONTENTABAN CON PAN Y CEBOLLA. EN CAMBIO, LOS DE HOY...

¡PFUI! HOY BANQUETEAN CON MORTADELA Y TIENEN UNA MONTAÑA DE PRETENSIONES ABSURDAS.
SEMANA CORTA. VACACIONES LARGAS. SUELDOS FABULOSOS.
Y, ADEMÁS, ROBAN AL CONTAR LAS JORNADAS DE TRABAJ...
¿EUH? ¿QUIÉN ES?
SOMOS EL BUFETE JURÍDICO SMITH, SMITH Y SMITH.
YO SOY SMITH SENIOR.
YO, SMITH JUNIOR.
YO, SMITH.
AL GRANO. ¿QUÉ QUIEREN?

DEFENDEMOS LOS INTERESES DEL EMPLEADO CASIMIRO, DESPEDIDO POR USTED SIN CAUSA JUSTA
CAUSA JUSTA. ¡PFUI! ESE GRANUJA ME ROBABA.

¿PUEDE PROBARLO?
CLARO YO SÉ CONTAR.

SU SUELDO ERA DE UN DÓLAR AL DÍA TREINTA DÍAS, TREINTA DÓLARES, ¿NO?

EN CAMBIO, EL LADRÓN SE LLEVÓ TREINTA Y UNO.
OBSERVE BIEN EL CALENDARIO, DON GIL PATO.
MAYO

OBSÉRVENLO USTEDES SI TIENEN LA VISTA CORTA.
MAYO

¿Y BIEN?
¿QUÉ VE USTED?
¿CUÁNTOS DÍAS TIENE EL MES DE MAYO?
¡GULP! ¡TREINTA Y UNO!

31 MULTIPLICADO POR UN DÓLAR, ¡IGUAL A 31 DÓLARES.
CASIMIRO CALCULÓ JUSTO.
Y USTED LO DESPIDIÓ SIN CAUSA JUSTA.

POR TANTO, LE DEBE LA LIQUIDACIÓN, LA ANTIGÜEDAD, LA INDEMNIZACIÓN, DAÑOS MORALES.
¡BASTA!

NOS VEREMOS EN EL JUZGADO.
¡FUERA!

¡UMF! OLVIDÉ QUE HAY MESES DE TREINTA, MESES DE TREINTA Y UNO Y HASTA UNO DE VEINTIOCHO.

ESTO NO ES SERIO. NO ES JUSTO. NO ES CONSTITUCIONAL.

LA CONSTITUCIÓN GARANTIZA LA IGUALDAD. POR TANTO, LOS MESES TAMBIÉN DEBEN SER IGUALES.

PROPONDRÉ UNA ENMIENDA A LA CONSTITUCIÓN.

ARTÍCULO ÚNICO: TODOS LOS MESES TENDRÁN UNA DURACIÓN DE TREINTA DÍAS.
ASÍ SÓLO PAGARÉ SUELDOS DE TREINTA DÓLARES.
TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

MEJOR: TENDRÁN UNA DURACIÓN DE 28 DÍAS.
IGUAL A SUELDOS DE 28 DÓLARES.

¿ESTABA BUENA LA LANGOSTA, SEÑOR CASIMIRO?
CLARO. ¡HIC!
EL SOLAZ GASTRONÓMICO

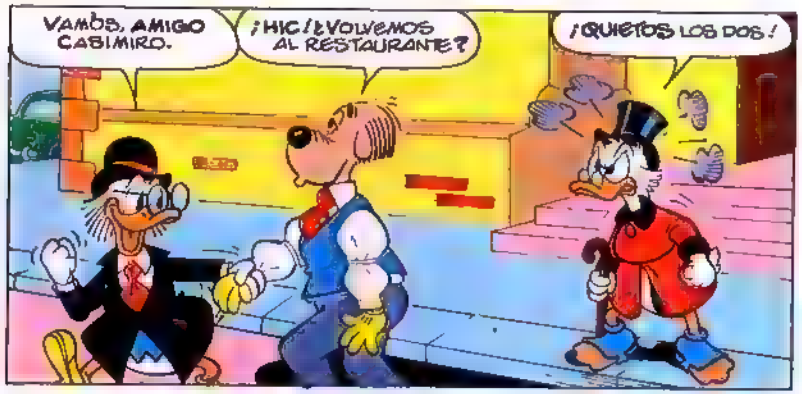
¿UH? ¿ELIMINAR ALGUNOS DÍAS DE CADA MES?
ME ADAPTO A LOS TIEMPOS, SEÑOR MÍO. HOY ESTÁ DE MODA ELIMINAR INCLUSO ALGUNAS FIESTAS.

PERO ESO ES PARA AUMENTAR LAS HORAS DE TRABAJO.
Y MI PROPUESTA HARÁ DISMINUIR LOS DÓLARES DE SUELDO.

¿TÚ QUÉ DICES?
NUNCA OÍ NADA IGUAL.

PUES YA LO OYERON. ¿CORTAMOS O NO CORTAMOS ESOS DIAS?
¿TELEFONEAMOS A LA COMISARÍA?
YO DIGO QUE SÍ.
¡SGRUNT Y DOBLE SGRUNT! ¿QUIEREN ESCUCHARME?
QUITA DE AHÍ, PESADO.
¡EXIJO IGUALDAD!
PEDIMOS UN CORTE.
¡LARGO DE AQUÍ!
HOY HAY UNA SESIÓN EN EL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL.
¡PAYASO!
¡UARGH!
MIRA QUIÉN SE VE. LA VIEJA CORNEJA.
¡SGRUNT!
¡HIC!

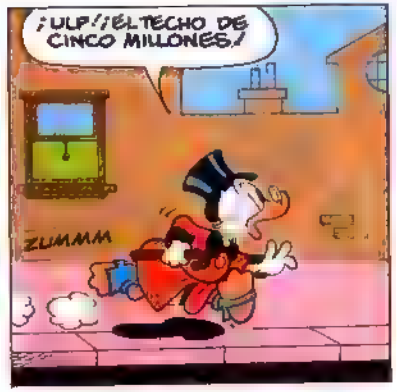
SECRETARIO CASIMIRO, ¿CÓMO TE ATREVISTE A MANDARME ESOS TRES ABOGADOS?
¡GROAN!
SON MIS ABOGADOS Y LOS MANDÉ YO.
APÁRTATE, ROCKERDUCK. ESTOY HABLANDO CON MI SECRETARIO.
ERROR. CASIMIRO ES MI SECRETARIO.
CASIMIRO, VUELVE AL DESPACHO Y TE PERDONARÉ.
NO LE HAGA CASO, DON CASIMIRO.
VAMOS. VEN CONMIGO.
CONMIGO DON CASIMIRO.
¡GROAN!
¡CONMIGO!
¡CONMIGO!
¡OOF! ¡HIC! ¡GROAN!


VAMOS, AMIGO CASIMIRO.
¡HIC! ¿VOLVEMOS AL RESTAURANTE?
¡QUIETOS LOS DOS!

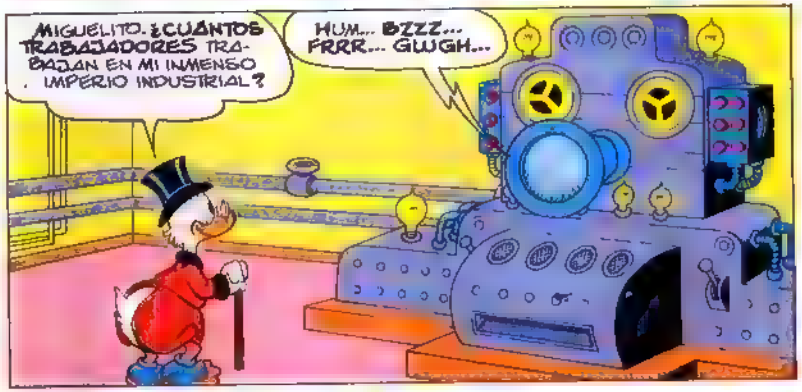
NO ES QUE ESTE ASCO DE HOMBRECILLO ME INTERESE MUCHO, PERO NO ME GUSTA LA IDEA DE QUE ME LO ROBES.
JE, JE, JE

TE LO ROBO Y ME QUEDO CON ESTE PRECIOSO TRABAJADOR.

GRACIAS A ÉL, HE ALCANZADO EL FAMOSO "TECHO"
EL...


¡ULP! ¡EL TECHO DE CINCO MILLONES!
ZUMMM

DEBO SABER EN SEGUIDA.
¡MIGUELI-TOOOO!

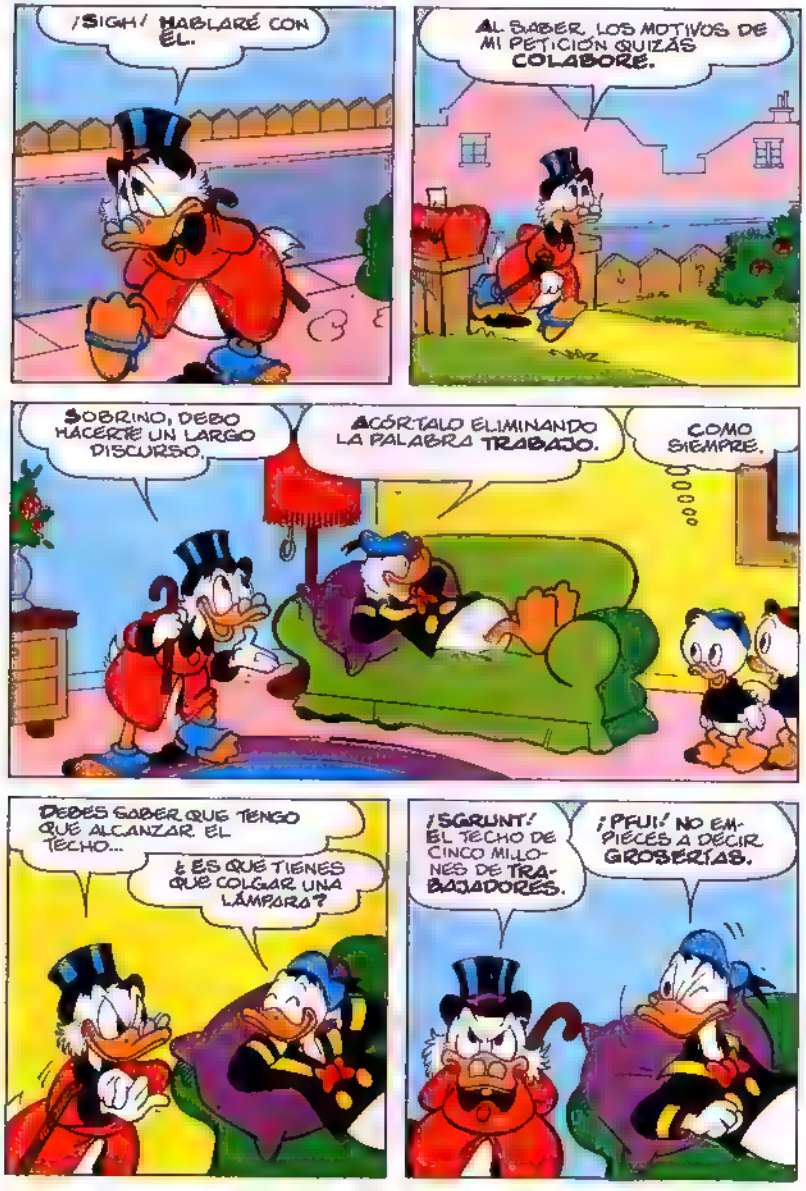

MIGUELITO. ¿CUÁNTOS TRABAJADORES TRABAJAN EN MI INMENSO IMPERIO INDUSTRIAL?
HUM... BZZZ... FRRR... GLUGH...

CINCO MILLONES... BZZZ...
¡OOF! RESPIRO. YO TAMBIÉN ALCANCÉ EL TECHO.

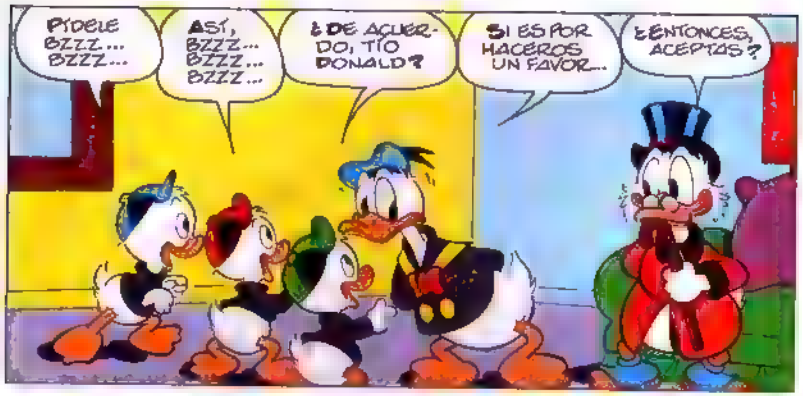
...CINCO MILLONES... BZZZ... INCLUÍDO EL SECRETARIO CASIMIRO.
¡SGRUNT! PONTE AL DÍA.

CASIMIRO YA NO TRABAJA PARA MÍ.
EN ESE CASO SUS DEPENDIENTES SON CINCO MILLONES MENOS UNO.
CINCO MILLONES MENOS UNO EQUIVALE A... HUM... BZZZ... FRR...
¿Y BIEN?
CUATRO MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE.
¡SIGH! ME MUERO. ADIÓS, TECHO.
BZZZ... CUATRO MILLONES NOVECIENTOSNOV...
¡AAH!
¡ZUT! NO REPITAS ESA HORRENDA CIFRA
¡AAH!
¡AAAH, AAAH! ¡BASTA!
ADIÓS, DIPLOMA. ADIÓS, REDUCCIÓN DE IMPUESTOS.

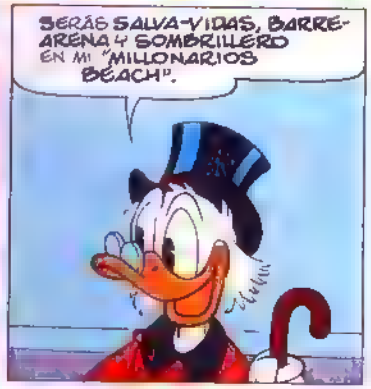
MÁS TARDE...
EN LA ADVERSIDAD SE DEMUESTRA EL ÁNIMO FUERTE.
MI LEMA SERÁ: RESISTE Y PERSISTE (EN LA BÚSQUEDA DEL TRABAJADOR CINCO MILLONES).
NO SE VE NI UN SOLO MENDIGO.
¿DÓNDE ENCONTRARÉ A MI HOMBRE CINCO MILLONES?
SÓLO ME QUEDA UNA ESPERANZA.


¡SIGH! HABLARÉ CON ÉL.
AL SABER LOS MOTIVOS DE MI PETICIÓN QUIZÁS COLABORE.
SOBRINO, DEBO HACERTE UN LARGO DISCURSO.
ACÓRTALO ELIMINANDO LA PALABRA TRABAJO.
COMO SIEMPRE.
DEBES SABER QUE TENGO QUE ALCANZAR EL TECHO...
¿ES QUE TIENES QUE COLGAR UNA LÁMPARA?
¡SGRUNT! EL TECHO DE CINCO MILLONES DE TRABAJADORES.
¡PFUI! NO EMPIECES A DECIR GROSERÍAS.

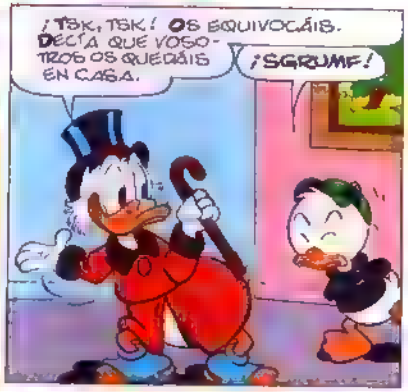
CUANDO UNO OFRECE TRABAJO...
¡BAH! NO SIGAS CON ESE TONO.
ESCÚCHAME SI NO QUIERES QUE TE ELIMINE DEL MUNDO.
¿Y BIEN?
CUANDO DE UN EMPRESARIO DEPENDEN CINCO MILLONES DE PERSONAS RECIBE UN DIPLOMA DE RECONOCIMIENTO Y UNA REDUCCIÓN DE IMPUESTOS.
REPITO: ¿Y BIEN?
Y BIEN, SIGH... YO SÓLO TENGO 4.999.999 DEPENDIENTES.
ME FALTA UNO PARA ALCANZAR EL "TECHO"
SI HAS VENIDO AQUÍ BUSCANDO ESE UNO EQUIVOCASTE EL CAMINO.
ASÍ QUE MARCHA ATRÁS Y ADIÓS. ¡AHUECA!
TÍO DONALD, ESCUCHA.


PÍDELE
BZZZ...
BZZZ...
ASÍ,
BZZZ...
BZZZ...
BZZZ...
¿DE ACUERDO, TÍO DONALD?
SI ES POR HACEROS UN FAVOR...
¿ENTONCES, ACEPTAS?

SÍ, A CONDICIÓN DE TRABAJAR EN UN SITIO DE VERANEO.
NADA MÁS FÁCIL, SOBRINO.


SERÁS SALVA-VIDAS, BARRE-ARENA Y SOMBRILLERO EN MI "MILLONARIOS BEACH".

Y VOSOTROS...
LO SABEMOS. ENCARGADOS DEL PUESTO DE HELADOS, BOCADILLOS Y GASEOSAS.


¡TSK, TSK! OS EQUIVOCÁIS. DECÍA QUE VOSOTROS OS QUEDÁIS EN CASA.
¡SGRUMF!

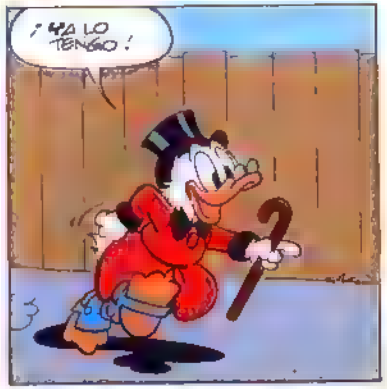
PARA ALCANZAR EL TECHO ME BASTA CON ÉL.
PERO ROCKERDUCK TAMBIÉN ALCANZÓ EL TECHO.

ESTÁIS EMPATADOS.
¡ULP! ES VERDAD.

¿TE GUSTA ESTAR EMPATADO CON ROCKERDUCK?
¡IMPOSIBLE! ME VERÍA DEGRADADO Y YO QUIERO SUPERARLO.

NECESITO OTRO TRABAJADOR QUE AÑADIR AL TECHO.

Y ASÍ TENDRÉ UNO MÁS QUE ROCKERDUCK.


¡YA LO TENGO!

¡PATO-SOOO!
¡ULP! TÍO GILITO A LA VISTA= TRABAJO.
¡ULP!
ESPERA, PATOSO. QUIERO..
NO PUEDO ESCUCHARTE. ME VOY.
¿ADÓNDE?
ME ALISTÉ EN LA LEGIÓN EXTRANJERA.
¿TODAVÍA EXISTE?
ESCONDÁMONOS AQUÍ HASTA QUE PASE EL PELIGRO.
LE OFRECERÉ TRABAJO A NARCISO EL AFORTUNADO.

...LO ATROPELLÓ EL FUERA DE SERIE DEL MAHARAJÁ DE RAWALPINDI, (PAKISTÁN).
¡ULP! ¿Y DÓNDE ESTÁ AHORA?
NARCISO
¿CASA DE SOCORRO? ¿HOSPITAL?
NO. EN CONVALECENCIA A ORILLAS DEL GANGES.
¡SGRUNT! PUES SÍ QUE TIENE SUERTE ESE AFORTUNADO.
¡SIGH! EN TODA LA FAMILIA NO ENCONTRÉ NI UN TRAPO...
¿NOSOTROS NO PERTENECEMOS A LA FAMILIA?
SOIS MUY PEQUEÑOS. CON DOS DE VOSOTROS SALE UN TRABAJADOR.
BUENO. Y TRES SOMOS UN TRABAJADOR Y MEDIO.

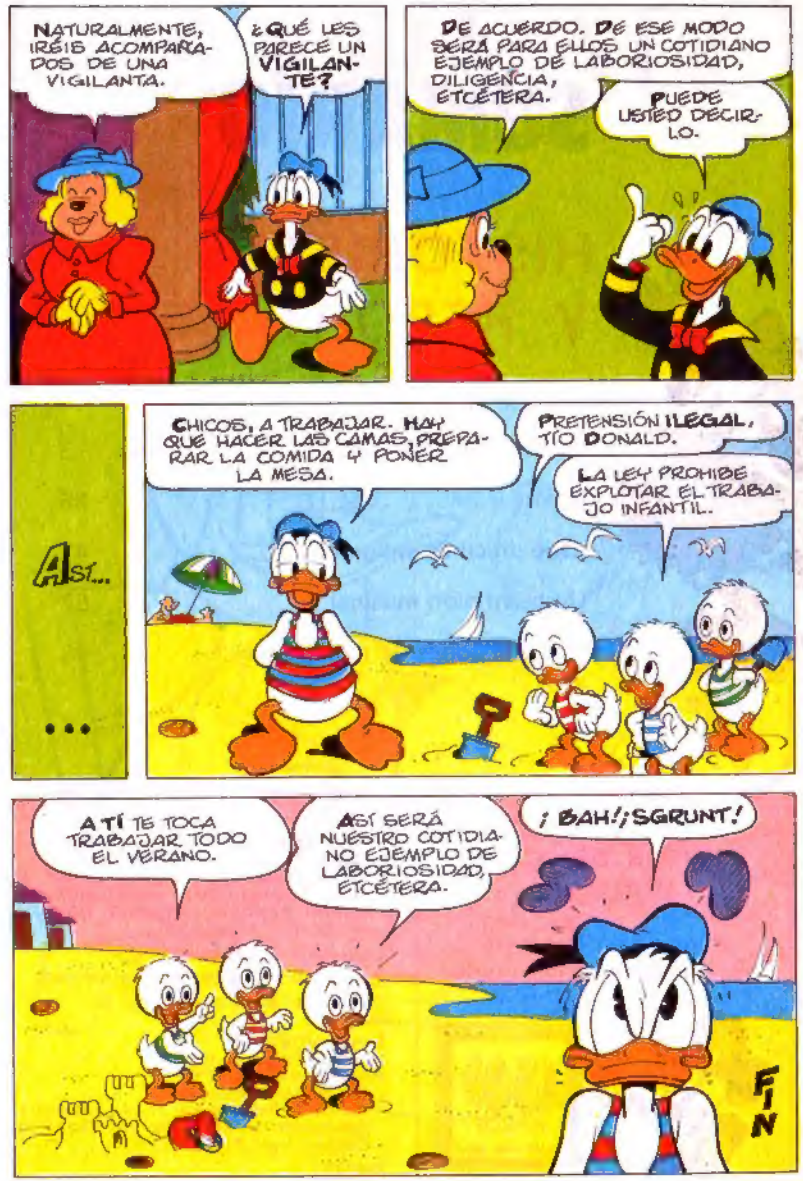
ASÍ ALCANZARÁS EL TECHO DE 5 MILLONES Y UNO Y MEDIO.
¡BRAVO, NIÑOS! SOIS INMENSOS.
Y HAY QUIEN DICE QUE LA JUVENTUD DE HOY NO MERECÍA HABER NACIDO.
¡CALUMNIAS!
¿ASÍ QUE ALCANZÓ USTED EL TECHO DE CINCO MILLONES?
SÍ SEÑOR. Y TODO GRACIAS A MI VALIOSO SECRETARIO CASIMIRO.
¡BRAVO!
¡VIVA CASIMIRO!

EN ESE CASO, LE ENTREGO EL DIPLOMA DE RECONOCIMIENTO Y ADEMÁS TENDRÁ UNA REDUCCIÓN DE LOS IMPUESTOS.
¡UN MOMENTO! ¡QUIETO TODO EL MUNDO!
MIS TRABAJADORES SON CINCO MILLONES MÁS UNO Y MEDIO.
¡IMPOSIBLE!
AQUÍ ESTÁN: DOS DE ESTOS SON UNO...
¡ABSURDO! ¡NO VALE!
...Y CONMIGO SOMOS UNO Y MEDIO.
LAS CUENTAS SALEN.
YO DIGO QUE VALE.
YO DIGO QUE NO VALE.
SEÑOR ROCKERDUCK, LAS CUENTAS SALEN.
¡GRUNT!

¡JE, JE, JE!
HUM...
CHICOS, ¿YA HICISTEIS EL SERVICIO MILITAR?
NO, SOMOS MENORES DE EDAD.
¡AJA-JAAA! ¿OYERON? MENORES DE EDAD.
¡ULP!
¡TSK, TSK! LAS CUENTAS YA NO BALEN.
¿QUÉ QUIERE DECIR?
LA LEY PROHIBE TRABAJAR A LOS MENORES DE EDAD.
PEOR. LA LEY CASTIGA A LOS EXPLOTADORES DE TRABAJO INFANTIL.
DON GIL PATO, PAGARÁ UNA MULTA DE...
VOSOTROS OS OFRECISTEIS. YO...
¡A CORRER, HERMANOS!

INDIGNOS DE HABER NACIDO. ¡OS MACHACARÉ!
¡ULP! ¡SOCORRO!
¡AQUÍ, CHICOS!
SALID DE AHÍ, BRIBONES.
SEÑOR EXPLOTADOR. ESTOS BUENOS CHICOS ESTÁN BAJO MI PROTECCIÓN.
BAJO NUESTRA PROTECCIÓN.
VÁYASE, EXPLOTADOR.
¡PFUI!
TE BAJASTE DEL TECHO, ¿EH, CORNEJA?
¡BLERRR!
VAMOS, CABIMIRO. YA TENGO LO QUE QUERÍA.
¿VAMOS AL RESTAURANTE, JEFE? ME AFICIONÉ A LA LANGOSTA.

OLVIDA LA LANGOSTA. YA NO TE NECESITO.
¿ENTONCES... ¿QUÉ COMO?
¡MORTADELA!
¡URGH!
CHICOS, FUE BONITO DE VUESTRA PARTE OFRECEROS PARA AYUDAR AL TÍO GILITO A GANAR.
PERO NO LO CONSEGUIMOS.
PERO OS MERECÉIS UN PREMIO.
GÜENDOLINA, YO DIGO QUE... BZZZ... BZZZ...
CLARO, MARGARITA. BUENA IDEA.
CHICOS, ESTÁIS INVITADOS A PASAR EL VERANO EN EL CHALET DE NUESTRA PRESIDENTA.
¡OH!¡MAGNÍFICO!


NATURALMENTE, IRÉIS ACOMPAÑADOS DE UNA VIGILANTA.
¿QUÉ LES PARECE UN VIGILANTE?
DE ACUERDO. DE ESE MODO SERÁ PARA ELLOS UN COTIDIANO EJEMPLO DE LABORIOSIDAD, DILIGENCIA, ETCÉTERA.
PUEDE USTED DECIRLO.
ASÍ...
...
CHICOS, A TRABAJAR. HAY QUE HACER LAS CAMAS, PREPARAR LA COMIDA Y PONER LA MESA.
PRETENSIÓN ILEGAL, TÍO DONALD.
LA LEY PROHIBE EXPLOTAR EL TRABAJO INFANTIL.
A TÍ TE TOCA TRABAJAR TODO EL VERANO.
ASÍ SERÁ NUESTRO COTIDIANO EJEMPLO DE LABORIOSIDAD, ETCÉTERA.
¡BAH!¡SGRUNT!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Las huellas delatoras. . . . . Pág. 3

Omán . . . . . » 36

¡Qué difícil es emigrar!. . . . . » 42

Un buen oído musical. . . . . » 57

Cinco millones de trabajadores. . . » 68

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

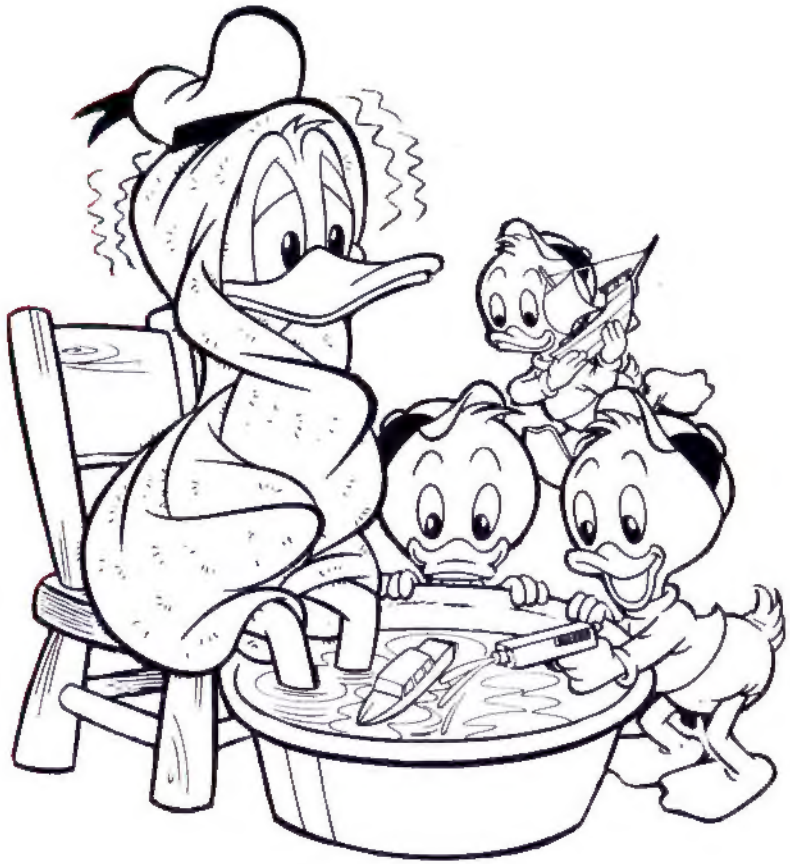
Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 286
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO



Minene®
EL RECIEN NACIDO
MINENE acaba de nacer... ¡y huele a recién nacido!
MINENE es tierno, dulce, delicado y se mueve él solito
para que tú te sientas mamá.
¡TOMALO EN TUS BRAZOS
PARECE DE VERDAD!
Berjusa